



Bardage

Cladding



A propos

Les années que nous avons passées aux États-Unis et en Europe nous ont fait découvrir l'utilisation du bois au quotidien et les multiples avantages de ce concept de fabrication et de vie. De la rencontre avec des récupérateurs de granges centenaires au Canada et en Europe est né Atmosphère & Bois et son concept simple : réhabiliter ces bois anciens et mettre la beauté et le charme de leurs couleurs vieilles par le temps, au service de la décoration et la construction. Nous récupérons des granges centenaires souvent vouées à la démolition. Nous les démontons, planche par planche, poutre par poutre et nous les acheminons vers la Belgique et le Canada où nous leur redonnons vie. Architecte, architecte d'intérieur, décorateur, agenceur, hôtelier, restaurateur, particulier, Atmosphère & Bois vous offre de nouvelles idées et un savoir-faire unique pour réaliser tous vos futurs projets. Le bois ancien apporte une touche naturelle et inimitable.

About

In the years we spent in the United States and Europe, we had the opportunity to become familiar with wooden barn structures in daily life and the many advantages of this mode of construction and way of living.

A meeting with salvagers of century-old loft barns in Canada and Europe sparked the idea of founding Atmosphère & Bois and its unique concept : restore old wood and put its beauty and charm of its colors aged by the years at the service of construction and decoration. We have been salvaging century-old loft barns, usually facing demolition ever since. We take them apart, plank by plank, beam by beam and send them to Belgium and Canada to give them a new life. Atmosphere & Bois provides new ideas and unique expertise for all the future projects of architects, interior designers, decorators, organizers, hoteliers, restaurateurs, private individuals, etc...

Old wood adds a natural, inimitable touch, an extra spark of soul which suits both traditional places and contemporary settings.

Bardage naturel canadien <i>Canadian natural cladding</i>	6 - 9
	Gris - Silver grey New Grey Harvest Grey Harvest Grey - Brossé / Brushed Naturel brossé - Natural brushed Naturel brossé dark - Natural brushed dark Marron brossé - Brown brushed Madrier d'éco - Jacket boards Sous toiture - Roofers Mushroom
Bardage torréfié canadien <i>Torrefied canadian cladding</i>	10 - 11
	Torréfié Brossé - Torrefied Brushed Torréfié Brut - Torrefied Rough
Bardage canadien peinture d'origine <i>Canadian original painted cladding</i>	12 - 13
	Rouge brut - Red rough Blanc brut - White rough Noir brut - Black rough Vert brut - Green rough
Bardage canadien peinture actuelle <i>Canadian new painted cladding</i>	14 - 15
	Noir Stromboli soutenu - Dark black Stromboli Noir Stromboli light - Faded black Stromboli Blanc Couleurs du Temps - Soutenu / Dark Blanc Couleurs du Temps - Léger / Light
Bardage canadien: patchwork <i>Canadian patchwork cladding</i>	16 - 17
	Grand patchwork mix couleurs - Large patchwork color mixed Petit patchwork mix couleurs - Small patchwork color mixed Petit patchwork une couleur - Small patchwork one color Madrier déco patchwork - Jacket boards patchwork
Poutres canadiennes <i>Canadian beams</i>	18 - 21
	Poutres taillées hâche - Hand hewn beams Poutres Douglas - Douglas Fir beams

Charpente de grange ancienne en kit <i>Old barn kit timber frame</i>	22 - 23
	Charpente ancienne - Reclaimed timber frame
Bardage naturel européen <i>European natural cladding</i>	24 - 29
	Madrier déco poutre chêne - Oak jacket board Madrier poutre sapin - Pine jacket board Bois d'échaffaudage brossé - Brushed scaffolding wood Bois d'échaffaudage brut - Original scaffolding wood Fond de wagon Sète - Stèe train car flooring Fond de wagon Color - Color train car flooring Fond de wagon tilewood naturel - Natural train car floor tilewood Fond de wagon tilewood teinté - Train car floor tilewood tinted Fond de wagon patchwork - Train car floor patchwork
Poutres européennes <i>European beams</i>	30 - 31
	Poutre chêne - Oak beams Madrier chêne - Oak logs
Panneaux 3 et 5 plis <i>3 and 5 ply panels</i>	32 - 33
	3 plis couleur - 3 ply color 3 plis gris - 3 ply grey 5 plis marron - 5 ply brown 3 plis marron - 3 ply brown 3 plis gris - 3 ply grey 3 plis bech - 3 ply scaffolding 3 plis fond wagon naturel - 3 ply train car floor natural 3 plis fond wagon Sète - 3 ply train car floor Sète
Projets <i>Projects</i>	34 - 35

Bardage naturel canadien

Canadian natural cladding

Bois rustique, noeuds traversants présents ou partis, légères fissures, marques d'anciens clous, variation de l'usure de la couleur de la surface exposée.

Essences : Hemlock et Pin blanc

Épaisseurs : variables allant de 15 mm à 30 mm

Largeurs : variables allant de 100 mm à 300 mm

Longueurs : variables de 1 m à 4 m

These include nail holes, various degrees of weathering, checking, cracks, knots, and knot holes. Variations in size, color, and grain as well as other marks associated with old rustic barn wood.

Wood species : Hemlock and White pine

Thicknesses : variable thicknesses from 15 mm (5/8") to 30 mm (1"1/4)

Widths : variable from 100 mm (4") to 300 mm (12")

Lengths : variable from 1 m (3') to 4 m (13')

1.



2.

3.



4.



- 1. Gris brut - Silver grey rough - BG
- 2. New grey brut - BGNG
- 3. Harvest grey - BGHG
- 4. Harvest grey brossé
Harvest grey brushed - BGHGB

5.



6.



7.

5. Naturel brossé dark - Natural brushed dark - BNBD
6. Naturel brossé - Natural brushed - BNB
7. Marron brossé - Brown brushed - BMB

8.



9.



10.



8. Madrier déco brut - Rough jacket boards - MD
9. Roofers brossés - Roofers brushed - BST
10. Mushroom brut brossé - Mushroom rough brushed - BMM

Bardage torréfié canadien

Canadian torrefied cladding

1.

Bois rustique, noeuds traversants présents ou partis, légères fissures, marques d'anciens clous, variation de l'usure de la couleur de la surface exposée.

Essence : Pin blanc

Épaisseurs : variables allant de 25 mm à 27 mm

Largeurs : 152 / 254 / 304 mm

Longueurs : variables de 1,80 m à 4,86 m

These include various degrees of weathering, checking, cracks, knots, and knot holes. Variations in size, color and grain as well as other marks associated with old rustic barn wood.

Wood specie : *White pine*

Thicknesses : *variable thicknesses from 25 mm (1") to 27 mm (1"1/16)*

Widths : *152 mm (6") / 254 mm (10") / 304 mm (12")*

Lengths : *variable from 1,80 m (5') to 4,86 m (15')*

1.



2.

- 1. Torrifié Brossé - Torrefied Brushed - BMTORNL + BRO
- 2. Torrifié Brut - Rough torrefied - BMTORND + BRO

Bardage canadien peinture d'origine

Canadian original painted cladding



Bois rustique, noeuds traversants de 1 à 4cm présents ou partis, légères fissures, marques d'anciens clous, variation de l'usure de la couleur de la surface exposée.

Essences : Hemlock et Pin blanc

Épaisseurs : variables allant de 15 mm à 30 mm

Largeurs : variables allant de 100 mm à 300 mm

Longueurs : variables allant de 1 m à 4 m

Stock : limité

These include, nail holes, various degrees of weathering, checking cracks, knots and knot holes. Variations in size color and grain as well as other marks associated with old rustic barn wood.

Wood species : Hemlock and White pine

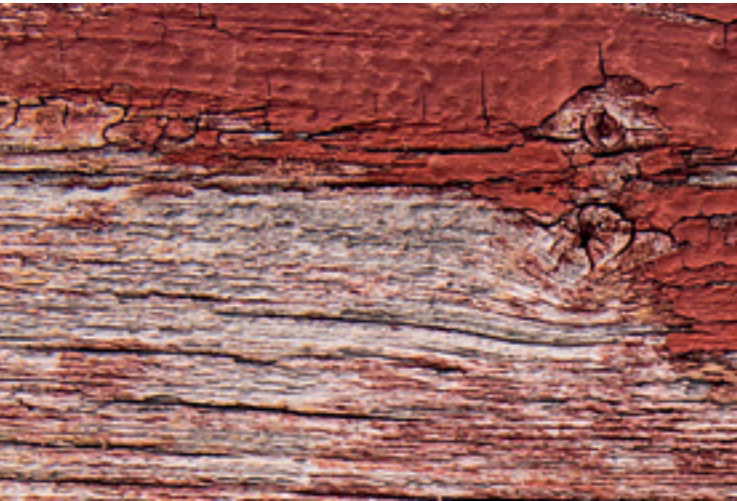
Thicknesses : variable thickness from 15 mm (5/8") to 30 mm (1"1/4)

Widths : variable from 100 mm (4") to 300 mm (12")

Lengths : variable from 1 m (3') to 4 m (13')

Stock : limited

1.



- 1. Rouge brut - Red rough- BR
- 2. Blanc brut - White rough - BBO
- 3. Noir brut - Black rough - BNO
- 4. Vert brut - Green - BVO

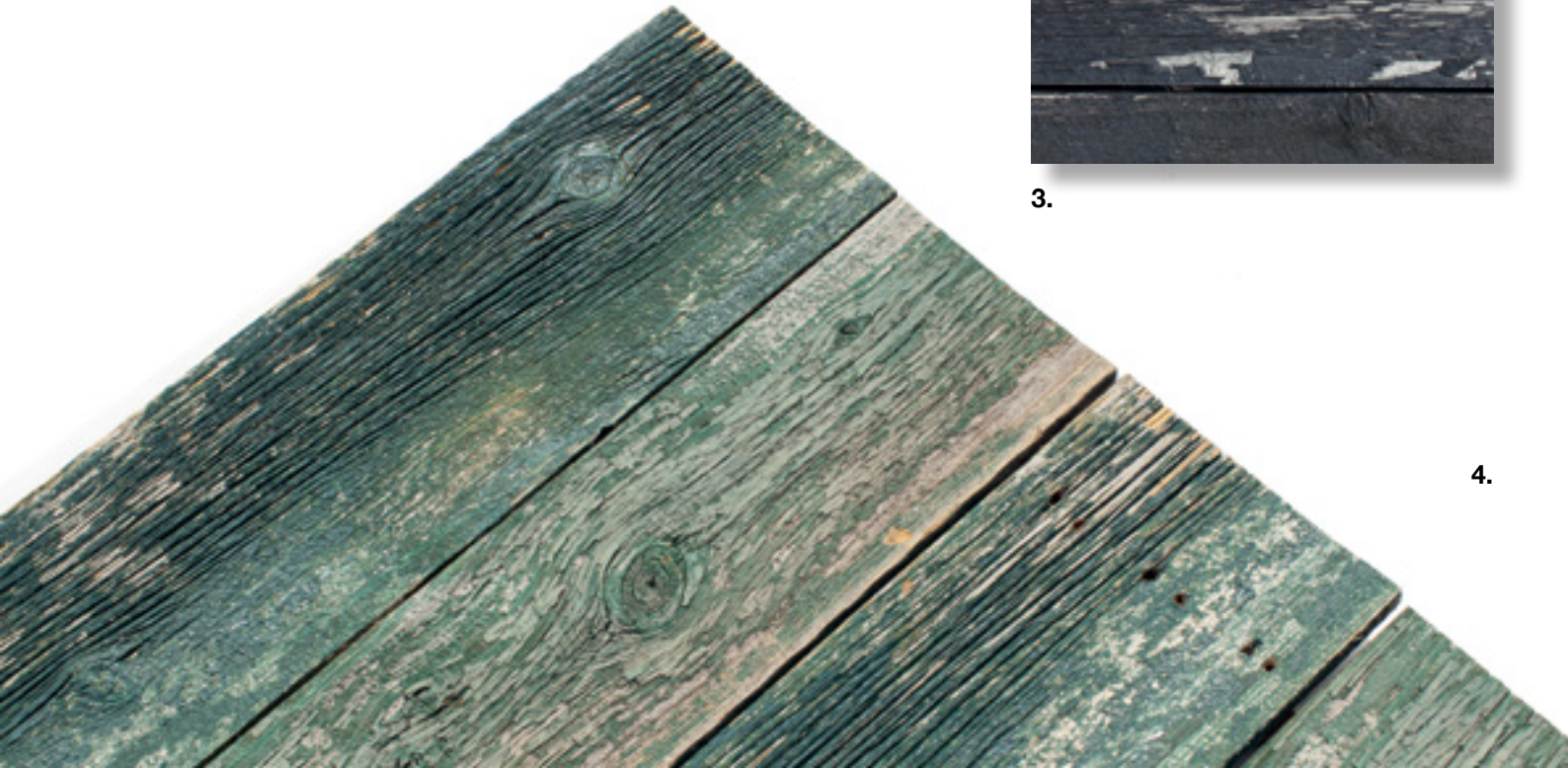
2.



3.



4.



Bardage canadien peinture actuelle

Canadian new painted cladding

Bois rustique, noeuds traversants de 1 à 4cm présents ou partis, légères fissures, marques d'anciens clous.

Essences : Hemlock et Pin blanc

Épaisseurs : variables allant de 15 mm à 30 mm

Largeurs : variables allant de 100 mm à 300 mm

Longueurs : variables de 1 m à 4 m

These include, nail holes, various degrees of weathering, checking cracks, knots and knot holes.

Wood species : Hemlock and White pine

Thicknesses : variable thicknesses from 15 mm (5/8") to 30 mm (1 1/4")

Widths : variable from 100 mm (4") to 300 mm (12")

Lengths : variable from 1 m (3') to 4 m (13')



1.



2.



3.



4.

- 1. Noir stromboli soutenue - Dark black stromboli - BGCTNS
- 2. Noir stromboli light - Faded black stromboli - BGCTNL
- 3. Blanc Couleurs du Temps - Soutenue / Dark - BGCTBS
- 4. Blanc Couleurs du Temps - Léger / Light - BGCTBL

Bardage canadien patchwork

Canadian patchwork cladding

Atmosphère & Bois propose 2 types de patchwork :

Le grand patchwork sur mesure avec un mix des couleurs de bardages récupérés sur les granges ou d'anciens madriers de longueurs allant de 1m à 3.5m en largeurs variables.

Le petit patchwork est un bardage calibré en épaisseur, largeur et longueur avec une couleur unique ou un mix des couleurs d'origine.

GRAND PATCHWORK

Épaisseurs : 18 mm à 22 mm
Largeurs : de 100 mm à 300 mm
Longueurs : variables de 1 m à 3 m

PETIT PATCHWORK

Épaisseurs : 15 mm ou 18 mm
Largeurs : fixe 60 mm ou 90 mm
Longueurs : fixe de 20, 40, 60, 80 cm

Atmosphère & Bois offers 2 types of patchwork:

The Large patchwork is either a variety of colors or a fixed color cladding from barn boards with lengths ranging from 1.00m (3') to 3.50m (12'), in varying widths.

The Small Patchwork is either a variety of colors or a fixed color, calibrated cladding in fixed thickness, width and length.

LARGE PATCHWORK

Thicknesses : 18 mm (3/4") to 22mm (5/6")
Widths : 100 (4") to 300 mm (12")
Lengths : 1 m (3') to 3 m (10')

SMALL PATCHWORK

Thicknesses : 15 mm (3/5") to 18 mm (3/4")
Widths : fixed width 60 mm (2 1/4") or 90 mm (3 1/2")
Lengths : fixed length 20 (8"), 40 (16"), 60 (24") and 80 cm (32")



1.

2.



3.

4.

- 1. Madrier déco patchwork - Jacket boards patchwork - PATCHMD
- 2. Petit patchwork gris - Small patchwork grey - PATCHFC
- 3. Petit patchwork mix couleur - Small patchwork mixed colors - PATCHMC
- 4. Grand patchwork mix couleur - Large patchwork mixed colors - PATCHML

Poutres canadiennes

Canadian beams

Lors du démontage des granges pour le bardage, nous récupérons aussi les poutres et les planchers d'origine. Les poutres sont essentiellement taillées à la hache ou sciées. Il nous arrive parfois de démonter d'anciens entrepôts et ponts avec des structures bois en Douglas.

Essences : Orme, Frêne, Pin Blanc, Douglas

POUTRE TAILLÉE HACHE

Épaisseurs : variables de 100x100 à 300x300 mm (avec des écarts de 2 à 3 cm)
Longueurs : variables de 3 m à 8 m

POUTRE DOUGLAS

Épaisseurs : variables de 50 mm à 400 mm
Largeurs : variables de 50 mm à 550 mm
Longueurs : variables de 1 m à 8 m

When dismantling barns for cladding we also recover beams and boards. Beams are typically hand hewn or sawn. Sometimes we dismantle old warehouses and bridges with Douglas Fir wooden structures.

Wood species: Elm, Ash, White Pine, Douglas Fir

HAND HEWN BEAM

Thicknesses : from 100 x 100 (4x4) to 300 x 300 mm (12x12) with 2 to 3cm (1" to 1"3/4) variation
Lengths : from 3 m (10') to 8 m (26')

DOUGLAS BEAMS

Thicknesses : from 50 mm (2") to 400 mm (16")
Widths : from 50 mm (2") to 550 mm (22")
Lengths : from 1 m (3') to 8 m (26')



1.



2.

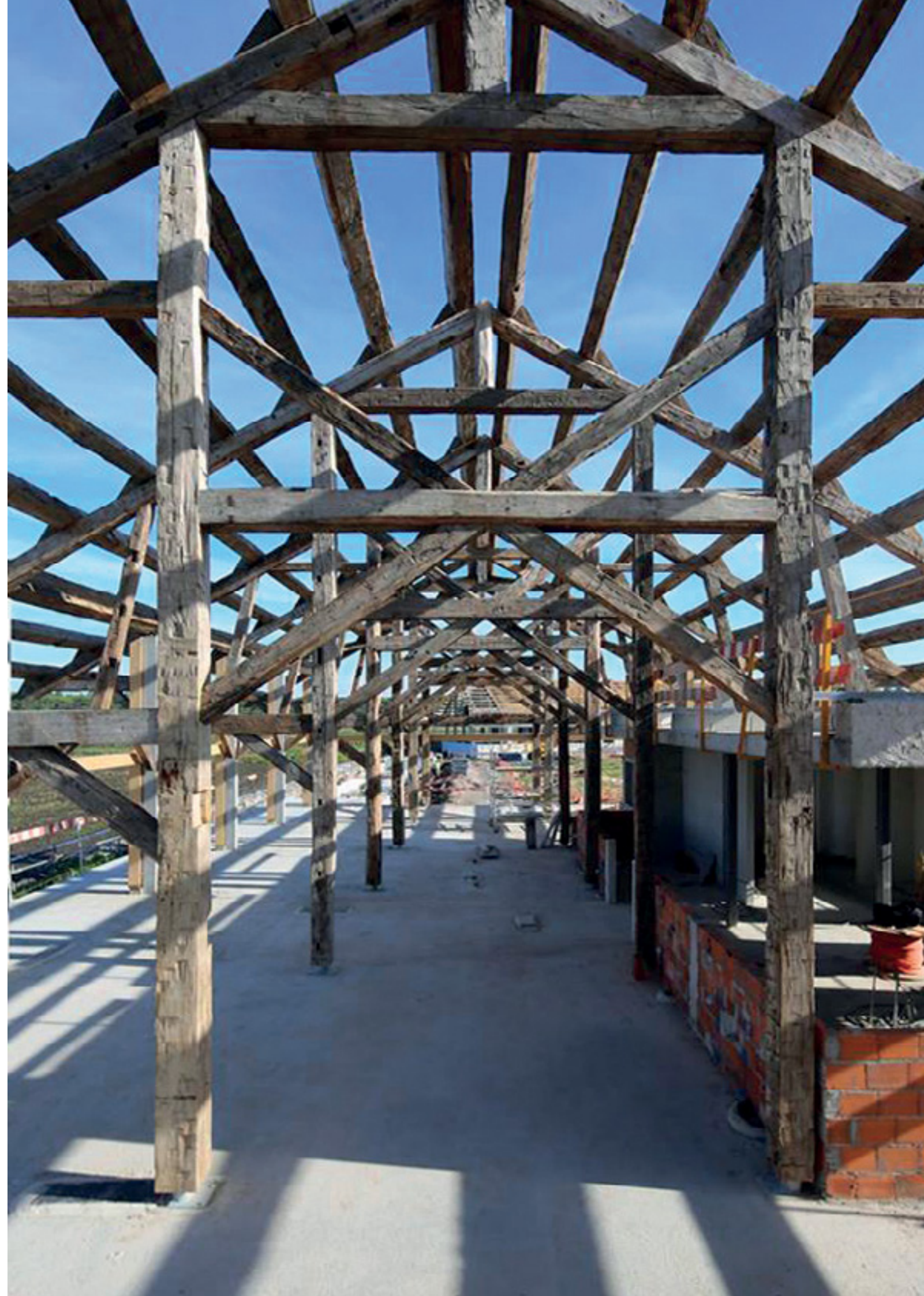


1. Poutres Taillées hache - Hand Hewn beams - PTH
2. Poutres Douglas - Douglas Fir - PDOUG



1.

2.



1. Assemblage en atelier - Assembled in the workshop
2. Construction sur site - Construction on site

Grange en kit

Barn kit

Lors du démontage de nos granges, il arrive que nous découvrons de très belles charpentes essentiellement taillées à la hache que nous proposons en kit à remonter. Après le démontage de la charpente, nous restaurons les pièces abîmées puis nous les numérotons chacune, ensuite nous les reportons sur un plan pour le remontage.

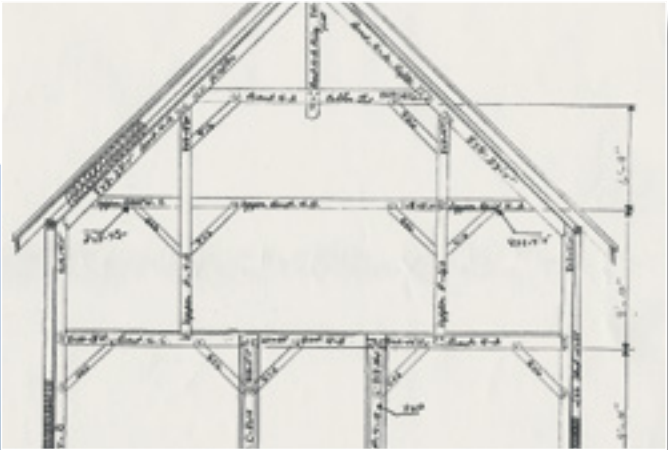
Nous trouvons aussi d'anciennes granges en madrier que nous proposons en kit dans le même principe que les charpentes.

When disassembling our barns, we sometimes discover beautiful timber frame structures typically hand hewn, we offer a kit to refurbish them. After removal of the frame we restore the damaged parts and we number each item on a drawing for reassembly.

Sometimes we find old barns with log structures, we offer a kit in the same way as the timber frame.



3.



2.

- 1. Dessin original d'Amish - Original Amish design drawing
- 2. Déconstruction - Deconstruction
- 3. Grange canadienne - Canadian barn
- 4. Reconstruction complète - Full reconstruction

4.



Bardage naturel européen

European natural cladding

Récupérateur de bois anciens, Atmosphère & Bois récupère de vieilles planches de granges pour les faire revivre dans vos intérieurs. Porteur d'histoire, ce bardage donnera une âme à votre habitation en lui conférant un style hors norme.

Essences : Pin blanc, Pin rouge, Mélèze et Chêne

DIMENSIONS

Épaisseurs : variables de 15 mm à 30 mm

Largeurs : variables de 100 mm à 300 mm

Longueurs : variables de 1 m à 4 m

QUALITÉ

Bois Rustique, noeuds traversants de 1 à 4 cm présents ou partis, légères fissures, marques d'anciens clous, variation de l'usure de la couleur de la surface exposée.

Specializing in the recycling of old wood, Atmosphère & Bois salvages reclaimed European barn cladding to bring them back to life in your home ! Laden with history, this cladding gives a soul to your home by imparting an extraordinary style to it.

Wood species : White and red pine, Larch and Oak

DIMENSIONS

Thicknesses : from 15 mm (3/5") to 30 mm (1"1/4)

Widths : from 100 mm (4") to 300 mm (12")

Lengths : from 1 m (3') to 4 m (13')

QUALITY

These include nail holes, various degrees of weathering, cracks, knots and knot holes, variations in size, color and grain as well as other marks associated with old rustic barn wood.

1.



2.



1. Madrier déco poutre chêne - Oak jacket board - MDPC
2. Madrier déco poutre sapin - Pine jacket board - MDS

Bardage naturel européen

European natural cladding

Bois d'échafaudage

Old scaffolding

Nous récupérons d'anciennes planches en sapin ayant été utilisées pendant plusieurs années par des sociétés loueurs d'échafaudages en Europe. Ces planches peuvent présenter des restes de ciment et de peinture. Nous les proposons sous deux aspects : soit d'origine, soit nous pouvons réaliser un brossage afin de leur donner un aspect plus lisse et plus clair. Ces planches peuvent être utilisées pour faire du mobilier, du bardage ou du plancher.

BOIS D'ÉCHAFAUDAGE

Épaisseurs : 13 mm ou 30 mm
Largeurs : 195 mm à 220 mm
Longueurs : de 1 m à 5 m (pièces de métal aux deux extrémités)

We collect old fir planks that have been used for several years by rental scaffolding companies in Europe. These boards may have remains of cement and paint. We offer original boards or we can have them brushed to make them smoother and have a clearer appearance. These boards can be used to make furniture cladding or flooring.

SCAFFOLDING WOOD

Thicknesses : 13 mm (1/2") or 30 mm (1" 1/4)
Widths : 195 mm (7" 3/4) to 220 (8" 3/4) mm
Lengths : from 1 m (3') to 5 m (15') (metal pieces on both ends)



1.



2.



1. Bois échafaudage brossé - Brushed scaffolding wood - BECHB
2. Bois échafaudage brut - Original scaffolding wood - BECH

Bardage naturel européen

European natural cladding

Fond de wagon
Train car floor

Nous récupérons d'anciens planchers en chêne, bois exotique et sapin ayant été utilisés pendant plusieurs années dans des wagons de marchandise en Europe. Ces planches peuvent avoir des restes de peinture, des trous correspondant aux anciennes fixations. Nous les proposons sous plusieurs aspects. Ces planches peuvent être utilisées pour faire du mobilier, du bardage et du plancher.

DIMENSIONS

Épaisseurs : de 17 mm à 20 mm
Largeurs : de 100 mm à 200 mm
Longueurs : de 1 m à 2,65 m

Stock : limité

DIMENSIONS

Thicknesses : from 17 mm (11/16") to 20 mm (3/4")
Widths : from 100 mm (4") to 200 mm (8")
Lengths : from 1 m (3') to 2.65 m (9')

Stock : limited

We collect old Oak floors, exotic wood and pine that has been used for many years in train cars in Europe. These boards may have leftover paint and old holes corresponding to the old bindings. We offer them in several aspects. These boards can be used to make furniture, cladding and flooring.



1.



2.



3.



4.

- 1. Fond de wagon Sète
Sète train car flooring - BFWSA
- 2. Fond de wagon patchwork color
Color train car flooring patchwork - PATCHSW S/C
- 3. Fond de wagon naturel
Natural train car flooring - BFWN
- 4. Fond de wagon color
Train car flooring color - BFWCA
- 5. Tilewood gris brossé
Grey brushed tilewood - BGBTW
- 6. Fond de wagon tilewood teinté
Tinted train car flooring tilewood - BFWT



5.



6.

Poutres et madriers européen

European beams and logs

Lors du démontage des granges européennes, nous récupérons des poutres. Les poutres sont essentiellement sciées et parfois taillées à la hache. Nous les proposons au m³. Il nous arrive parfois de démonter d'anciennes maisons en madrier et nous proposons les anciennes pièces au m³.

Essences : Chêne

POUTRE CHARPENTE GRANGE ET MADRIER

Sections : variables de 100 x 100mm à 300 x 300 mm
Avec des écarts de 3 à 5 cm
Longueurs : variables de 3 m à 8 m

MADRIER CHÊNE

Sections : variables de 100 x 250mm à 150 x 300 mm
Avec des écarts de 3 à 5 cm
Longueurs : variables de 2 m à 6 m

When dismantling the barns we recover the beams. Mainly sawn beams and sometimes cut with a broadaxe. These are sold by the m³ (board foot). Sometimes we dismantle old log houses and we offer the logs in piece by cubic meters.

Wood specie : Oak

BARN BEAMS AND LOGS

Sections : from 100 x 100 (4x4) to 300 x 300 mm (12x12)
With 2 to 3cm (1" to 1" 3/4) variation
Length : from 3 m (10') to 8 m (26')

LOGS

Sections : from 100 (4") x 250 (10") to 150 (8") x 300 (12")
With 3 cm (3/16") to 5 cm(2") variation
Lengths : from 2 m (6') to 6 m (19')



1.



2.

- 1. Poutres chêne - Oak beams - PTCE
- 2. Madriers chêne - Oak logs - MAD

Panneaux 3 et 5 plis

3 and 5 ply panels

Nous proposons des panneaux 3 plis et 5 plis pour réaliser des portes de placards dans tous les coloris de bardage canadien et européen. Nos panneaux se composent de 3 ou 5 couches de bois ancien croisées afin d’avoir une bonne stabilité. Nos standards sont en 25mm d’épaisseur, mais nous pouvons les réaliser dans d’autres épaisseurs sur demande.

DIMENSIONS

Épaisseur : 25mm

Largeur fixe : 1210 mm

Largeur fixe : 2.47 m

Qualité : Rustique, petits noeuds traversants de 5 à 20 mm présents, légères fissures, marques d’anciens clous. Variantes de teintes dans le coloris. Le bois est sec, entre 10 et 13% de taux d’humidité.

We offer panels in both 3 ply and 5 ply for cabinetmaking in all Canadian and European cladding colors. Our panels consist of 3 or 5 layers of old wood in order to have good stability. Our standards are 25mm (1”) thick and we can achieve other thicknesses on request.

DIMENSIONS

Thickness : 25 mm

Fix width : 1210 mm (48”)

Fixed length : 2.47 m (97”)

Quality : Rustic, small knots crossing of 5 (1/4”) to 20 mm (13/16”) present, slight cracks, old nails marks. Variations in shades of colors. The wood is dry, between 10 and 13% humidity.

Canadien - Canadian



1.

2.

3.

Européen - European



4.

5.

6.

7.

8.

- 1. 3 plis couleur - Color 3 ply - P3BC
- 2. 3 plis gris - Grey 3 ply - P3GC
- 3. 5 plis marron - Brown 5 ply - P5BMC
- 4. 3 plis marron - Brown 3 ply - P3M

- 5. 3 plis gris - 3 ply grey - P3GE
- 6. 3 plis bech - 3 ply scaffolding - P3BECH
- 7. 3 plis fond wagon naturel - 3 ply train car floor natural - P3FWN
- 8. 3 plis fond wagon sete - 3 ply train car floor Sète - P3M



2.

- 1. Bardage gris - Silver grey cladding
- 2. Bardage Stromboli - Stromboli cladding
- 3. Bardage marron - Brown cladding

1.



3.

4.



6.

- 4. Bardage rouge light - Mild red cladding
- 5. Bardage madrier déco - Jacket boards

5.



7.

- 6. Poutres Taillées hâche - Hand Hewn beams
- 7. Bardage gris - Silver grey cladding



ATMOSPHERE & BOIS

PARIS - FRANCE

19 rue du Dragon, 75006 Paris
+33 (0) 6 73 56 26 54
margaux@atmosphere-bois.com

BELGIUM

3 Avenue Pierre Holoffe
1342 Limelette
+32 10 42 10 30
contacts@atmosphere-bois.com

CANADA

6178 Mitch Owens Rd
Manotick - Ontario K4M 1B2
wood@atmosphere-bois.com

USA

401 Broadway Suite 212
New York - NY 10013
+1 347(513)-0049
margaux@atmosphere-bois.com