

# ATMOSPHERE & BOIS

Recycling yesterday's wood for tomorrow's homes

## A propos

---

Les années que nous avons passées aux États-Unis et en Europe nous ont fait découvrir l'utilisation du bois au quotidien et les multiples avantages de ce concept de fabrication et de vie. De la rencontre avec des récupérateurs de granges centenaires au Canada et en Europe est né Atmosphère & Bois et son concept simple : réhabiliter ces bois anciens et mettre la beauté et le charme de leurs couleurs, vieilles par le temps, au service de la décoration et la construction. Nous récupérons des granges centenaires souvent vouées à la démolition. Nous les démontons, planche par planche, poutre par poutre et nous les acheminons vers la Belgique et le Canada où nous leur redonnons vie. Architectes, architectes d'intérieur, décorateurs, agenceurs, hôteliers, restaurateurs, particuliers, Atmosphère & Bois vous offre de nouvelles idées et un savoir-faire unique pour réaliser tous vos futurs projets. Le bois ancien apporte une touche naturelle et inimitable.

## About

---

*In the years we spent in the United States and Europe, we had the opportunity to become familiar with wooden barn structures in daily life and the many advantages of this mode of construction and way of living.*

*A meeting with salvagers of century-old loft barns in Canada and Europe sparked the idea of founding Atmosphère & Bois and its unique concept : restore old wood and put its beauty and charm of its colors aged by the years at the service of construction and decoration. We have been salvaging century-old loft barns, usually facing demolition ever since. We take them apart, plank by plank, beam by beam and send them to Belgium and Canada to give them a new life. Atmosphere & Bois provides new ideas and unique expertise for all the future projects of architects, interior designers, decorators, organizers, hoteliers, restaurateurs, private individuals, etc...*

*Old wood adds a natural, inimitable touch, an extra spark of soul which suits both traditional places and contemporary settings.*

|                                                                                         |                |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------|
| <b>Bardage naturel canadien</b><br><i>Canadian natural cladding</i>                     | <b>08 - 11</b> | <b>4</b> |
| <b>Bardage canadien peinture d’origine</b><br><i>Canadian original painted cladding</i> | <b>12 - 13</b> |          |
| <b>Bardage canadien peinture actuelle</b><br><i>Canadian new painted cladding</i>       | <b>14 - 15</b> |          |
| <b>Planchers anciens de granges</b><br><i>Reclaimed barn flooring</i>                   | <b>16 - 17</b> |          |
| <b>Poutres canadiennes</b><br><i>Canadian beams</i>                                     | <b>18 - 21</b> |          |
| <b>Grange ancienne en kit</b><br><i>Reclaimed barn kit</i>                              | <b>22 - 23</b> |          |
| <b>Bardage naturel européen</b><br><i>Natural European cladding</i>                     | <b>24 - 27</b> |          |
| <b>Poutres et madriers européens</b><br><i>European beams and logs</i>                  | <b>28 - 29</b> |          |
| <b>Poutres décoratives</b><br><i>False beams</i>                                        | <b>30 - 31</b> |          |
| <b>Panneaux</b><br><i>Panels</i>                                                        | <b>32 - 35</b> |          |
| <b>Bardage retro</b><br><i>Retro cladding</i>                                           | <b>40 - 41</b> |          |
| <b>Bois brûlé</b><br><i>Burnt cladding</i>                                              | <b>42 - 43</b> |          |
| <b>Bardage torréfié canadien</b><br><i>Torrefied canadian cladding</i>                  | <b>44 - 45</b> |          |
| <b>Bardage Harvest</b><br><i>Harvest cladding</i>                                       | <b>46 - 47</b> |          |
| <b>Bardage Concrete Wood</b><br><i>Concrete Wood Cladding</i>                           | <b>48 - 51</b> |          |

|                                                                                                        |                |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------|
| <b>Plancher ancien : Fond de wagon</b><br><i>Reclaimed flooring : Train car flooring</i>               | <b>54 - 55</b> | <b>5</b> |
| <b>Plancher ancien : Sapin</b><br><i>Reclaimed flooring : Pine</i>                                     | <b>56 - 59</b> |          |
| <b>Plancher ancien : Teck</b><br><i>Reclaimed flooring : Teak</i>                                      | <b>60 - 61</b> |          |
| <b>Plancher ancien : Lots d’exception</b><br><i>Reclaimed flooring : Exceptional batches</i>           | <b>62 - 63</b> |          |
| <b>Plancher vieilli : Collection Retro</b><br><i>Aged flooring : Retro collection</i>                  | <b>68 - 69</b> |          |
| <b>Plancher vieilli : Collection Château</b><br><i>Aged flooring : Château collection</i>              | <b>70 - 75</b> |          |
| <b>Plancher vieilli : Collection Home</b><br><i>Aged flooring : Home collection</i>                    | <b>76 - 79</b> |          |
| <b>Plancher vieilli : Collection Cottage</b><br><i>Aged flooring : Cottage collection</i>              | <b>80 - 83</b> |          |
| <b>Plancher vieilli : Collection Paint</b><br><i>Aged flooring : Paint collection</i>                  | <b>84 - 85</b> |          |
| <b>Plancher vieilli : Factory collection</b><br><i>Aged flooring : Factory collection</i>              | <b>86 - 89</b> |          |
| <b>Plancher vieilli : Parquets décoratifs</b><br><i>Aged flooring : Decorative parquets</i>            | <b>90 - 93</b> |          |
| <b>Plancher vieilli : Panneaux décoratifs</b><br><i>Aged flooring : Decorative panels</i>              | <b>94 - 98</b> |          |
| <b>Plancher vieilli : Spécifications techniques</b><br><i>Aged flooring : Technical specifications</i> | <b>99</b>      |          |

**Bardage ancien**

---

**Reclaimed cladding**



# Bardage naturel canadien

## Canadian natural cladding

1. Gris brut - Silver grey rough - BG



Bois rustique, noeuds traversants présents ou partis, légères fissures, marques d'anciens clous, variation de l'usure de la couleur de la surface exposée.

Essences : Hemlock et pin blanc

GRIS SILVER

Épaisseurs : variables allant de 15 mm à 25 mm

Largeurs : variables allant de 100 mm à 300 mm

Longueurs : variables de 0,5 m à 4,20 m

These include nail holes, various degrees of weathering, checking, cracks, knots, and knot holes. Variations in size, color, and grain as well as other marks associated with old rustic barn wood.

Wood species : Hemlock and White pine

SILVER GREY

Thicknesses : variable thicknesses from 15 mm (5/8") to 25 mm (1")

Widths : variable from 100 mm (4") to 300 mm (12")

Lengths : variable from 0,5 m (19") to 4,20 m (13'9")



2.



2.



3.



3.



2. Naturel brossé - Natural brushed - BNB  
3. Marron brossé - Brown brushed - BMB

4.



5.



4. Madrier déco brut - Rough jacket boards - MD  
5. Roofers brossés - Roofers brushed - BST  
6. Mushroom brut brossé - Mushroom rough brushed BMM

6.



6.



# Bardage canadien peinture d'origine

## Canadian original painted cladding

Bois rustique, noeuds traversants de 1 à 4cm présents ou partis, légères fissures, marques d'anciens clous, variation de l'usure de la couleur de la surface exposée.

Essences : Hemlock et pin blanc

Épaisseurs : variables allant de 15 mm à 30 mm

Largeurs : variables allant de 100 mm à 300 mm

Longueurs : variables allant de 1 m à 4 m

Stock : limité

*These include, nail holes, various degrees of weathering, checking cracks, knots and knot holes. Variations in size color and grain as well as other marks associated with old rustic barn wood.*

**Wood species :** Hemlock and White pine

**Thicknesses :** variable thickness from 15 mm (5/8") to 30 mm (1 1/4")

**Widths :** variable from 100 mm (4") to 300 mm (12")

**Lengths :** variable from 1 m (3') to 4 m (13')

**Stock :** limited



1.



1.



2.



3.



4.



- 1. Rouge brut - Red rough- BR
- 2. Blanc brut - White rough - BBO
- 3. Noir brut - Black rough - BNO
- 4. Vert brut - Green - BVO

# Bardage canadien peinture actuelle

## Canadian new painted cladding

Bois rustique, noeuds traversants de 1 à 4cm présents ou partis, légères fissures, marques d'anciens clous.

Essences : Hemlock et pin blanc

Épaisseurs : variables allant de 15 mm à 30 mm

Largeurs : variables allant de 100 mm à 300 mm

Longueurs : variables de 1 m à 4 m

*These include, nail holes, various degrees of weathering, checking cracks, knots and knot holes.*

**Wood species :** Hemlock and White pine

**Thicknesses :** variable thicknesses from 15 mm (5/8") to 30 mm (1"1/4)

**Widths :** variable from 100 mm (4") to 300 mm (12")

**Lengths :** variable from 1 m (3') to 4 m (13')



1.



2.



3.



4.

- 1. Noir stromboli soutenue - Dark black stromboli - BGCTNS
- 2. Noir stromboli light - Faded black stromboli - BGCTNL
- 3. Blanc Couleurs du Temps - Soutenue / Dark - BGCTBS
- 4. Blanc Couleurs du Temps - Léger / Light - BGCTBL

# Plancher ancien de grange

## Reclaimed barn flooring

### PLANCHER ANCIEN DE GRANGES CANADIENNES

**Essence :** Hemlock, pin blanc  
**Origine :** Plancher de granges centenaires canadiennes  
**Épaisseurs :** 30 mm à 40 mm  
**Largeurs :** 100 mm à 400 mm  
**Longueurs :** 1 m à 4,80 m

### RECLAIMED CANADIAN BARN FLOORING

**Wood specie :** Hemlock, white pine  
**Origin :** Century old canadian barn flooring  
**Thicknesses :** 30 mm - 40 mm  
**Widths :** 100 mm - 400 mm  
**Lengths :** 1 m - 4,80 m



1. Plancher ancien de granges canadiennes brut - Reclaimed Canadian barn flooring rough  
2. Plancher ancien de granges canadiennes face arrière - Reclaimed Canadian barn flooring back side

# Poutres canadiennes

## Canadian beams

Lors du démontage des granges pour le bardage, nous récupérons aussi les poutres et les planchers d'origine. Les poutres sont essentiellement taillées à la hache ou sciées. Il nous arrive parfois de démonter d'anciens entrepôts et ponts avec des structures bois en douglas.

Essences : Orme, frêne, pin blanc, douglas

### POUTRE TAILLÉE HACHE

Épaisseurs : variables de 100x100 à 300x300 mm (avec des écarts de 2 à 3 cm)  
Longueurs : variables de 3 m à 8 m

### POUTRE DOUGLAS

Épaisseurs : variables de 50 mm à 400 mm  
Largeurs : variables de 50 mm à 550 mm  
Longueurs : variables de 1 m à 8 m

When dismantling barns for cladding we also recover beams and boards. Beams are typically hand hewn or sawn.

Sometimes we dismantle old warehouses and bridges with douglas Fir wooden structures.

Wood species : Elm, ash, white pine, douglas fir

### HAND HEWN BEAM

Thicknesses : from 100 x 100 (4x4) to 300 x 300 mm (12x12) with 2 to 3cm (1" to 1"3/4) variation  
Lengths : from 3 m (10') to 8 m (26')

### DOUGLAS BEAMS

Thicknesses : from 50 mm (2") to 400 mm (16")  
Widths : from 50 mm (2") to 550 mm (22")  
Lengths : from 1 m (3') to 8 m (26')



1.

2.



1. Poutres Taillées hache - Hand Hewn beams - PTH  
2. Poutres douglas - Douglas Fir - PDOUG



1.

2.



1. Assemblage en atelier - Assembled in the workshop  
2. Construction sur site - Construction on site



# Grange ancienne en kit

## Reclaimed Barn kit

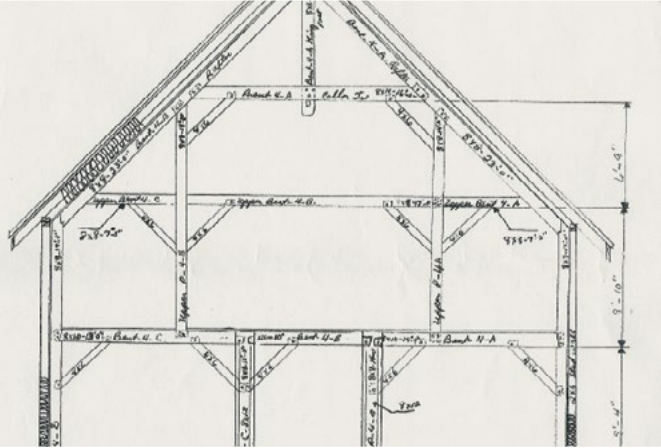
Lors du démontage de nos granges, il arrive que nous découvrons de très belles charpentes essentiellement taillées à la hache que nous proposons en kit à remonter. Après le démontage de la charpente, nous restaurons les pièces abîmées puis nous les numérotons chacune, ensuite nous les reportons sur un plan pour le remontage. Nous trouvons aussi d'anciennes granges en madrier que nous proposons en kit dans le même principe que les charpentes.

*When disassembling our barns, we sometimes discover beautiful timber frame structures typically hand hewn, we offer a kit to refurbish them. After removal of the frame we restore the damaged parts and we number each item on a drawing for reassembly.*

*Sometimes we find old barns with log structures, we offer a kit in the same way as the timber frame.*



3.



2.

- 1. Dessin original d'Amish - Original Amish design drawing
- 2. Déconstruction - Deconstruction
- 3. Grange canadienne - Canadian barn
- 4. Reconstruction complète - Full reconstruction

4.



# Bardage naturel européen

## European natural cladding

### Madrier déco et bardage en chêne

#### Jacket board and oak cladding

Récupérateur de bois anciens, Atmosphère & Bois récupère de vieilles planches de granges pour les faire revivre dans vos intérieurs. Porteur d'histoire, ce bardage donnera une âme à votre habitation en lui conférant un style hors norme.

Essences : Pin blanc, pin rouge, mélèze et chêne

#### MADRIER DECO

Épaisseurs : variables de 15 mm à 30 mm

Largeurs : variables de 100 mm à 300 mm

Longueurs : variables de 1 m à 4 m

#### CHÊNE EUROPEEN

Épaisseurs : variables de 20 mm à 25 mm

Largeurs : variables de 100 mm à 280 mm

Longueurs : variables de 1,50 m à 3,70 m

#### QUALITÉ

Bois rustique, noeuds traversants de 1 à 4 cm présents ou partis, légères fissures, marques d'anciens clous, variation de l'usure de la couleur de la surface exposée.

*Specializing in the recycling of old wood, Atmosphère & Bois salvages reclaimed European barn cladding to bring them back to life in your home ! Laden with history, this cladding gives a soul to your home by imparting an extraordinary style to it.*

Wood species : White and red pine, Larch and Oak

#### JACKET BOARD

Thicknesses : from 15 mm (3/5") to 30 mm (1 1/4")

Widths : from 100 mm (4") to 300 mm (12")

Lengths : from 1 m (3') to 4 m (13')

#### EUROPEAN OAK CLADDING

Thicknesses : from 20 mm (25/32") to 25 mm (63/64")

Widths : from 100 mm (4") to 280 mm (11")

Lengths : from 1,50 m (5') to 3,70 m (12')

#### QUALITY

*These include nail holes, various degrees of weathering, cracks, knots and knot holes, variations in size, color and grain as well as other marks associated with old rustic barn wood.*



- 1. Madrier déco poutre chêne - Oak jacket board - MDPC
- 2. Madrier déco poutre sapin - Pine jacket board - MDS
- 3. Bardage chêne européen brossé - European brushed oak cladding - BCE + BRO
- 4. Bardage chêne européen ciré - European waxed oak cladding - BCE + BRO + CIR

# Bardage naturel européen

## European natural cladding

26

### Bois d'échafaudage

#### Old scaffolding

Nous récupérons d'anciennes planches en sapin ayant été utilisées pendant plusieurs années par des sociétés loueurs d'échafaudages en Europe. Ces planches peuvent présenter des restes de ciment et de peinture. Nous les proposons sous deux aspects : soit d'origine, soit nous pouvons réaliser un brossage afin de leur donner un aspect plus lisse et plus clair. Ces planches peuvent être utilisées pour faire du mobilier, du bardage ou du plancher et nous les récupérons avec des pièces de métal aux deux extrémités.

#### DIMENSIONS

Épaisseurs : 13 mm ou 30 mm

Largeurs : 195 mm à 220 mm

Longueurs : de 1 m à 5 m

We collect old fir planks that have been used for several years by rental scaffolding companies in Europe. These boards may have remains of cement and paint. We offer original boards or we can have them brushed to make them smoother and have a clearer appearance. These boards can be used to make furniture cladding or flooring, we collect them with metal pieces on both ends.

#### DIMENSIONS

Thicknesses : 13 mm (1/2") or 30 mm (1" 1/4)

Widths : 195 mm (7" 3/4) to 220 (8" 3/4) mm

Lengths : from 1 m (3') to 5 m (15')



## Bardage naturel européen

## European natural cladding

27



1.



2.

1. Bois échafaudage brossé - Brushed scaffolding wood - BECHB
2. Bois échafaudage brut - Original scaffolding wood - BECH



Lors du démontage des granges européennes, nous récupérons des poutres. Les poutres sont essentiellement sciées et parfois taillées à la hache. Nous les proposons au m³. Il nous arrive parfois de démonter d'anciennes maisons en madrier et nous proposons les anciennes pièces au m³.

Essence : Chêne

POUTRE CHARPENTE GRANGE ET MADRIER

**Sections :** variables de 100 x 100mm à 300 x 300 mm  
Avec des écarts de 3 à 5 cm  
**Longueurs :** variables de 3 m à 8 m

MADRIER CHÊNE

**Sections :** variables de 100 x 250mm à 150 x 300 mm  
Avec des écarts de 3 à 5 cm  
**Longueurs :** variables de 2 m à 6 m

*When dismantling the barns we recover the beams. Mainly sawn beams and sometimes cut with a broadaxe. These are sold by the m³ (board foot). Sometimes we dismantle old log houses and we offer the logs in piece by cubic meters.*

Wood specie : Oak

BARN BEAMS AND LOGS

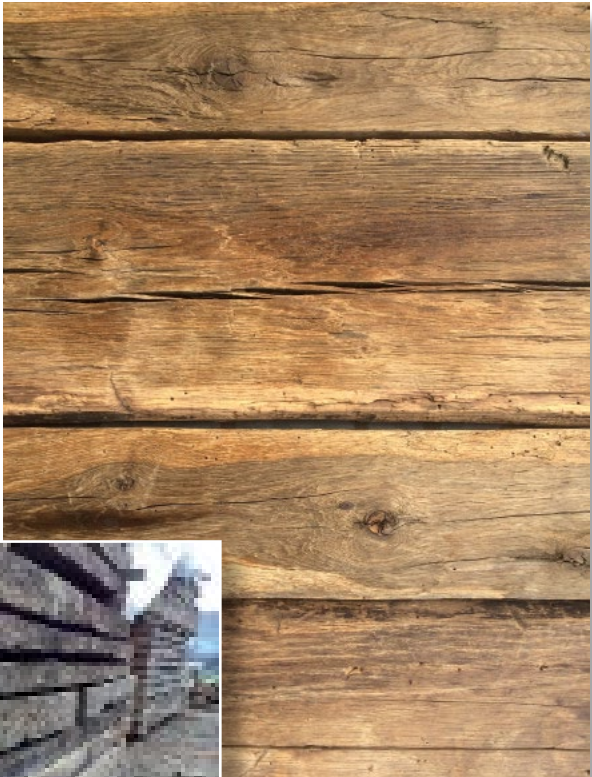
**Sections :** from 100 x 100 (4x4) to 300 x 300 mm (12x12)  
With 2 to 3cm (1" to 1" 3/4) variations  
**Length :** from 3 m (10') to 8 m (26')

LOGS

**Sections :** from 100 (4") x 250 (10") to 150 (8") x 300 (12")  
With 3 cm (3/16") to 5 cm(2") variation  
**Lengths :** from 2 m (6') to 6 m (19')



1.



2.

1. Poutres chêne - Oak beams - PTCE  
2. Madriers chêne - Oak logs - MAD

# Poutres décoratives

## False beams

**ESSENCES :**  
Pin Blanc et Hemlock taillé Hache

**ORIGINE :**  
Poutres provenant d'anciennes Granges Canadienne en Massif recouper en 4 pièces

**SECTIONS :**  
De 150x150 à 250x250  
Le plus standard 178x178 – 220x220 et 250x250

**LONGUEUR :**  
Longueur de 1.20m à 4.80m en une pièce

Fixation sur structure bois par l'intérieur, à fixer sur plafond

**SPECIES**  
*White Pine and Trimmed Hemlock Axe*

**ORIGIN :**  
*Beams from old Canadian barns, solid, cut into four pieces*

**SECTIONS :**  
From 150x150 to 250x250 The most standard sizes are 178x178, 220x220, and 250x250

**LENGTH :**  
Length from 1.20m to 4.80m in one piece

Fixation on wooden structure by the inside and to be fixed in the ceiling



Assemblage en atelier - Assembled in the workshop

# Panneaux

## Panels



### 3 PLIS

Épaisseur : 28 mm  
Largeur fixe : 1210 mm  
Longueur fixe : 2470 mm

### MULTIPLIS

Épaisseur : 28 mm (+12 mm double face)  
Largeur fixe : 3000 mm  
Longueur fixe : 1250 mm

**Qualité :** Rustique, petits noeuds traversants de 5 à 20 mm présents, légères fissures, marques d'anciens clous. Variantes de teintes dans le coloris. Le bois est sec, entre 10 et 13% de taux d'humidité. Finition intérieure en mélaminé façon bois brossé.

### 3 PLYS

Thickness : 28 mm (1,10")  
Fixed width : 1210 mm (48")  
Fixed length : 2470 mm (97")

### MULTIPLY

Thickness : 28 mm (1,10") (+12 mm two sided = 1,57")  
Fixed width : 3000 mm (118")  
Fixed length : 1250 mm (49<sup>1/4</sup>")

**Quality :** Rustic, small knots crossing of 5 (1/4") to 20 mm (13/16") present, slight cracks, old nails marks. Variations in shades of colors. The wood is dry, between 10 and 13% humidity. Interior finish in brushed wood-effect melamine

## Panneaux

## Panels

Nous proposons des panneaux multiplis pour réaliser des portes de placards dans tous les coloris de bardage canadien et européen. Nos panneaux se composent de multiplex et de bois ancien croisés afin d'avoir une bonne stabilité. Nos standards sont de 28 mm & 40 mm d'épaisseur.

We offer multiply panels for cabinetmaking in all Canadian and European cladding colors. Our panels consist of multilayer and of old wood in order to have good stability. Our standards are 28 mm ( 1,10") & 40 mm (1,57")



### 1. PANNEAUX MULTIPLIS - MILTIPLY PANELS

Disponible dans toutes nos références de bardages, à l'exception de nos bardages en chêne

Available in all our cladding references, except for our oak cladding

### 2. PANNEAUX 3 PLIS - 3 PLY PANELS

Disponible dans toutes nos références de chênes, ainsi que dans la collection Rétro

Available in all our oak cladding and flooring references, as well as in the Retro collection



**1. DOUBLE FACES - TWO SIDED**

Disponible en version double faces dans l'ensemble de nos bardages à l'exception du chêne.

Available in a double-sided version across our entire cladding range, except for oak

**2. UNE FACE - ONE SIDE**

En version une face, le verso est proposé avec une finition EGGER (voir collection EGGER)

In the single-sided version, the reverse side comes with an EGGER finish (see EGGER collection)

**MULTIPLIS UNE FACE - MULTIPLY ONE SIDE**

Choisissez la finition intérieure de votre panneau parmi les références de la collection EGGER (en option, ajoutez un couvre-chant assorti)

Choose the interior finish of your panel from the references in the EGGER collection (optionally, add a matching edge finish)



# Projets

# Projects



1. Poutres taillées hâche - Hand Hewn beams  
2. Bardage gris - Silver grey cladding



3. Bardage Stromboli - Stromboli cladding  
4. Bardage marron - Brown cladding



5. Bardage rouge light - Mild red cladding  
6. Bardage madrier déco - Jacket boards



7. Poutres taillées hâche - Hand Hewn beams  
8. Bardage gris - Silver grey cladding

**Bardage neuf vieilli**

---

**New aged cladding**

# Bardage Retro

## Retro Cladding

### RETRO BROSSÉ / RETRO FENDU

**Origine :** Afrique  
**Traitement :** Thermotraité  
**Disponibilité :** Largeurs variables selon stock (135/185 mm)  
**Profil :** Rainuré-languété  
**Essence :** Exotique

### RETRO AFR

**Origine :** Afrique  
**Traitement :** Berger seidle  
**Disponibilité :** Largeurs variables selon stock (135/185 mm)  
**Profil :** Rainuré-languété  
**Essence :** Exotique

### RETRO R&L

**Origine :** Afrique  
**Traitement :** Thermotraité  
**Profil :** Rainuré-languété  
**Essence :** Exotique

### RETRO BRUSHED / RETRO PLANED

**Origin:** Africa  
**Treatment:** Torrefied  
**Availability:** Variable widths depending on stock (135/185 mm)  
**Profile:** Tongue-and-groove  
**Wood specie :** Exotic

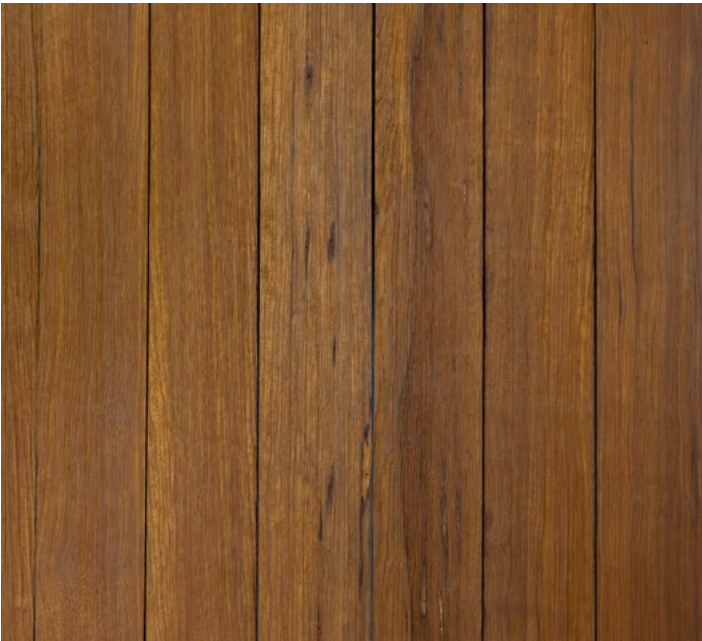
### RETRO AFR

**Origin:** Africa  
**Treatment:** Berger Seidle  
**Availability:** Variable widths depending on stock (135/185 mm)  
**Profile:** Tongue-and-groove  
**Wood specie :** Exotic

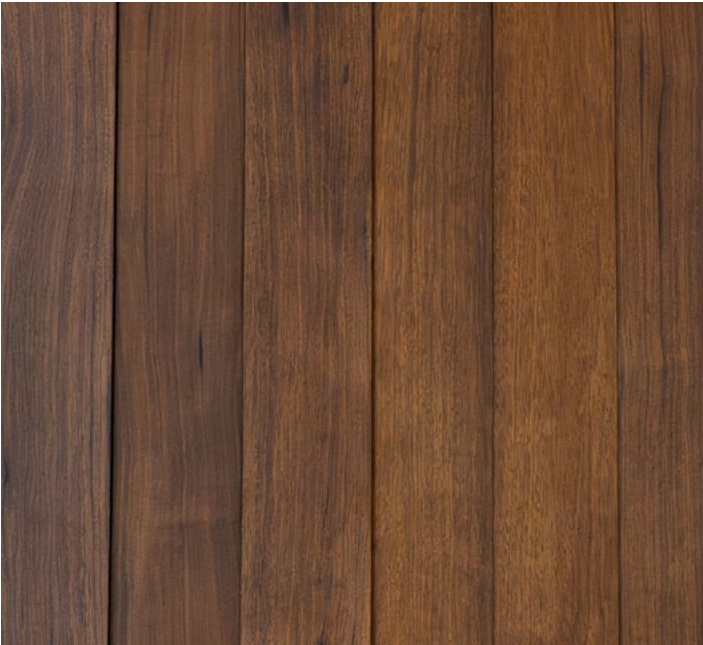
### RETRO R&L

**Origin:** Africa  
**Treatment:** Torrefied  
**Profile:** Tongue-and-groove  
**Wood specie :** Exotic

1.



2.



3.



4.



1. Retro brossé Brushed retro - **BRETROBF**  
2. Retro fendu Planed retro - **BRETROFF**

**MASSIF SOLID : 20 mm**

**Largeurs - Widths :** 135 & 185 mm  
**Longueurs - Lengths :** 2100 - 2650 mm

3. Retro AFR AFR retro - **BRETRPAFR**

**MASSIF SOLID : 20 mm**

**Largeurs - Widths :** 135 & 185 mm  
**Longueurs - Lengths :** 1050 - 3100 mm

4. Retro R&L R&L retro - **BRETROR&L**

**MASSIF SOLID : 15 mm**

**Largeurs - Widths :** 130 mm  
**Longueurs - Lengths :** 1000 - 3000 mm

# Bois Brulé

---

# Burnt Wood



1. BOIS BRULÉ

DIMENSIONS

Épaisseur : 20 mm  
Largeur : 145 mm  
Longueur : 3 m

Stock : limité

ORIGINE Europe

ESSENCE Mélèze

TRAITEMENT

Protection appliquée en usine.  
Deux couches de Rubio Monocoat sealer 707 sur trois cotés.

1. BURNT WOOD

DIMENSIONS

Thickness : 20 mm 3/4 “  
Widths: 145 mm 5,80 “  
Length : 3 m 10,11’

Stock : limited

ORIGIN Europe

WOOD SPECIE Larch

TREATMENT

Factory applied protection.  
Two coats of Rubio Mono-coat sealer 707 on three sides.

# Bardage torréfié canadien

## Canadian torrefied cladding

Le bardage torréfié est un bois neuf vieilli avec des noeuds traversants présents ou partis, légères fissures, marques d'anciens clous, variation de l'usure de la couleur de la surface exposée.

Essence : Pin blanc

Épaisseurs : variables allant de 25 mm à 27 mm

Largeurs : 152 / 254 / 304 mm

Longueurs : variables de 1,80 m à 4,86 m

*The torrefied cladding is an aged wood including various degrees of weathering, checking, cracks, knots, and knot holes. Variations in size, color and grain as well as other marks associated with old rustic barn wood.*

**Wood specie :** White pine

**Thicknesses :** variable thicknesses from 25 mm (1") to 27 mm (1"1/16)

**Widths :** 152 mm (6") / 254 mm (10") / 304 mm (12")

**Lengths :** variable from 1,80 m (5') to 4,86 m (15')



1. Torréfié Brossé - Torrefied Brushed - BMTORNL + BRO  
2. Torréfié Brut - Rough torrefied - BMTORND + BRO

# Bardage Harvest

## Harvest cladding

### HARVEST PAINT

**Essence :** Hemlock ( Canada ) peint en atelier

**Traitement :** Traitement thermique à 56°C pendant 30 minutes ( IMP15 )

**Épaisseur :** 20 mm

**Largeur :** 140 - 190 - 240 mm

**Longueur :** 2,44 - 3,06 - 3,60 - 4,22 - 4,88 m

**Finition :** Teinture lazure extérieure ou peinture intérieure

**Couleurs :** Brun, noir et couleurs personnalisées RAL

**Délai de livraison :** De 2 à 6 semaines, selon le stock

**Application :** Parfait pour le revêtement mural intérieur et extérieur

### HARVEST GREY BRUT & BROSSÉ

**Épaisseur :** 20 mm

**Largeurs :** 140 - 190 - 240 mm

**Longueurs :** 2,44 - 3,06 - 3,68 - 4,28 - 4,88 m

### HARVEST TORREFIE

**Épaisseur :** 27 mm

**Largeurs :** 140 & 200 mm

**Longueurs :** 2,40 & 3,00 m

### HARVEST PAINT

**Wood Specie :** Hemlock ( Canada ) painted in the workshop

**Treatment :** Heat Treatment at 56°C for 30 minutes ( IMP15 )

**Thickness :** 20 mm

**Width :** 140 - 190 - 240 mm

**Length :** 2,44 - 3,06 - 3,60 - 4,22 - 4,88 m

**Finish :** Exterior Stain or Interior Paint

**Colors :** Brown, Black, and Custom RAL Colors

**Lead Time :** 2 to 6 weeks, depending on stock

**Application :** Perfect for interior and exterior wall cladding

### HARVEST GREY ROUGH & BRUSHED

**Thicknesse :** 20 mm (3/4")

**Widths :** 140 mm (5 1/2") - 190 mm (7 1/2") - 240 mm (9 1/2")

**Lengths :** 2,44 (8') - 3,06 (10') - 3,68 (12') - 4,28 (14') - 4,88 (16')

### HARVEST TOERREFIED

**Thicknesse :** 27 mm

**Widths :** 140 & 200 mm

**Lengths :** 2,40 & 3,00 m



1. Harvest Grey brut - Harvest Grey rough (BGHG)  
2. Harvest Grey brossé - Harvest Grey brushed (BGHGB)  
3. Harvest Torréfié - Harvest Torrefied (BGHGTOR)  
4. Harvest Paint brown - Harvest Paint brown (BGHGT)  
5. Harvest Paint black - Harvest Paint black (BGHGT)

# Bardage Concrete Wood

## Concrete Wood cladding



Le Concrete Wood utilise des ingrédients écologiques et des matériaux partiellement recyclés pour créer une surface en béton d’une épaisseur de seulement 2 à 5 mm. Moulé sur du bardage de récupération canadien et européen, ce béton imite avec précision l’apparence du bois vieilli. Nous réalisons des moules pour reproduire cette texture authentique sur le béton, offrant ainsi des rouleaux flexibles qui permettent de couvrir des surfaces courbes. Il est adapté aux surfaces intérieures et extérieures, le Concrete Wood offre un look moderne tout en préservant les ressources, sans nécessiter la coupe de nouveaux arbres.

Concrete Wood uses eco-friendly ingredients and partially recycled materials to create a concrete surface with a thickness of only 2 to 5 mm. Molded onto reclaimed Canadian and European cladding boards, this concrete accurately mimics the appearance of weathered wood. We create molds to reproduce this authentic texture on the concrete, offering flexible rolls that can cover curved surfaces. Suitable for both interior and exterior applications, Concrete Wood provides a modern look while conserving resources, without the need to cut down new trees.

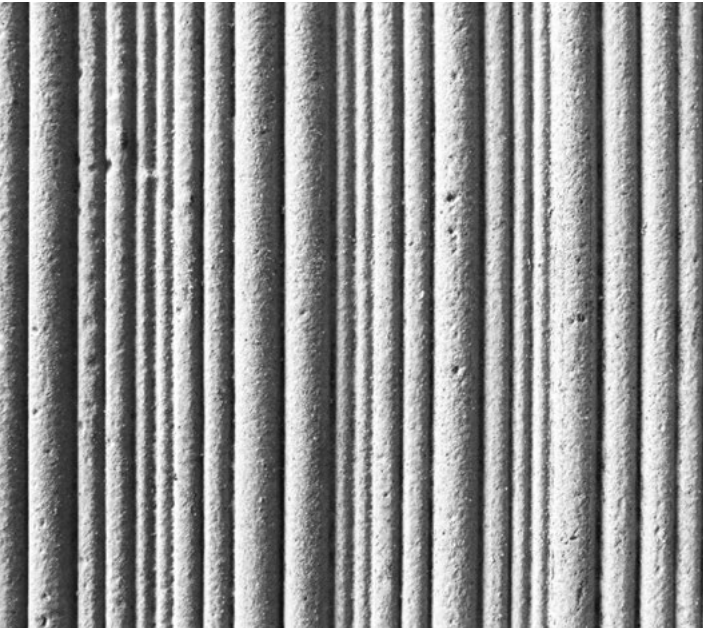
1.



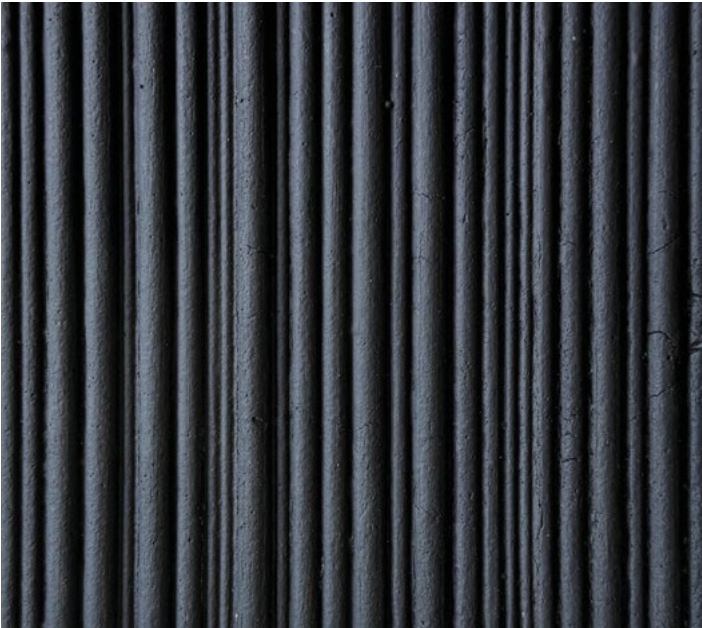
2.



3.



4.



- 1. Concrete Wood - BCOWOAB
- 2. Long Island - BCLIHR

MASSIF SOLID : 2 - 5 mm

Largeurs - Widths : 1000 mm  
Longueurs - Lengths : 2800 - 3000 mm

- 3. Lines Grey - BCLINESHR
- 4. Lines Black - BCLINESBHR

MASSIF SOLID : 2 - 5 mm

Largeurs - Widths : 1000 mm  
Longueurs - Lengths : 3000 mm

# Bardage Heavy Roll

## Heavy Roll cladding



1.



2.



3.



4.



1. New York 100 - BCNY100HR01  
**MASSIF SOLID** : 2 - 5 mm

**Largeurs - Widths :** 1000 mm  
**Longueurs - Lengths :** 3000 mm

2. New York 200 - BCNY100HR03  
**MASSIF SOLID** : 2 - 5 mm

**Largeurs - Widths :** 1000 mm  
**Longueurs - Lengths :** 3000 mm

3. Vintage - BCVHR16  
**MASSIF SOLID** : 2 - 5 mm

**Largeurs - Widths :** 1000 mm  
**Longueurs - Lengths :** 3000 mm

4. Pompeii - BCPPIR08  
**MASSIF SOLID** : 2 - 5 mm

**Largeurs - Widths :** 950 mm  
**Longueurs - Lengths :** 3000mm

**Plancher ancien**  

---

**Reclaimed flooring**

# Plancher ancien : Fond de wagon

## Reclaimed flooring : Train car flooring



Dans sa gamme de planchers, Atmosphère & Bois trouve des bois anciens auxquels il donne un second souffle, une deuxième vie. Le charme de ces bois anciens ? La patine extraordinaire qu'ils ont acquise avec le temps. Comme toutes matières nobles, le bois s'oxyde naturellement avec le temps et se pare d'une teinte exquise et authentique.

Attention, les fonds de wagon sont des produits avec 20% de petites longueurs.

Stock : limité

In its flooring range, Atmosphère & Bois finds old woods to which it gives a second breath, a second life. The charm of these old woods ? The extraordinary patina they have acquired over time. Like any noble material, wood naturally oxidizes over time and is adorned with a most exquisite and authentic shade.

Be aware that you might have 20% of short lengths in that product.

Stock : limited



Plancher ancien : Fond de wagon

Reclaimed flooring : Train car flooring

55



1.

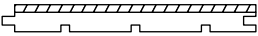


2.



3.

- 1. Fond de wagon Sète teinté  
*Tinted Sète train car flooring - PMFWST*
- 2. Fond de wagon Sète  
*Sète train car flooring - PMFWS*
- 3. Fond de wagon naturel brossé  
*Natural brushed train car flooring - PMFWNB*



**SEMI MASSIF  
ENGINEERED**

**Epaisseur - Thickness**  
+/- 21 mm

**Largeurs - Widths**  
selon stock - regarding stock

**Longueurs - Lengths**  
400 > 2200 mm



**MASSIF  
SOLID**

**Epaisseur - Thickness**  
+/- 17 mm

**Largeurs - Widths**  
selon stock - regarding stock

**Longueurs - Lengths**  
400 > 2600 mm

# Plancher ancien : Sapin

## Reclaimed flooring : Pine

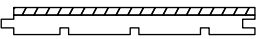
Vieux pin canadien  
*Canadian old pine*

1.



1. Vieux pin canadien - *Canadian old pine* - PMOB

 | **MASSIF : 18 mm**

 | **SEMI-MASSIF - ENGINEERED : 20/6**

**Largeurs - Widths:** 100 > 220 mm  
**Longueurs - Lengths:** 1000 > 3000 mm



Plancher ancien : Sapin

Reclaimed flooring : Pine

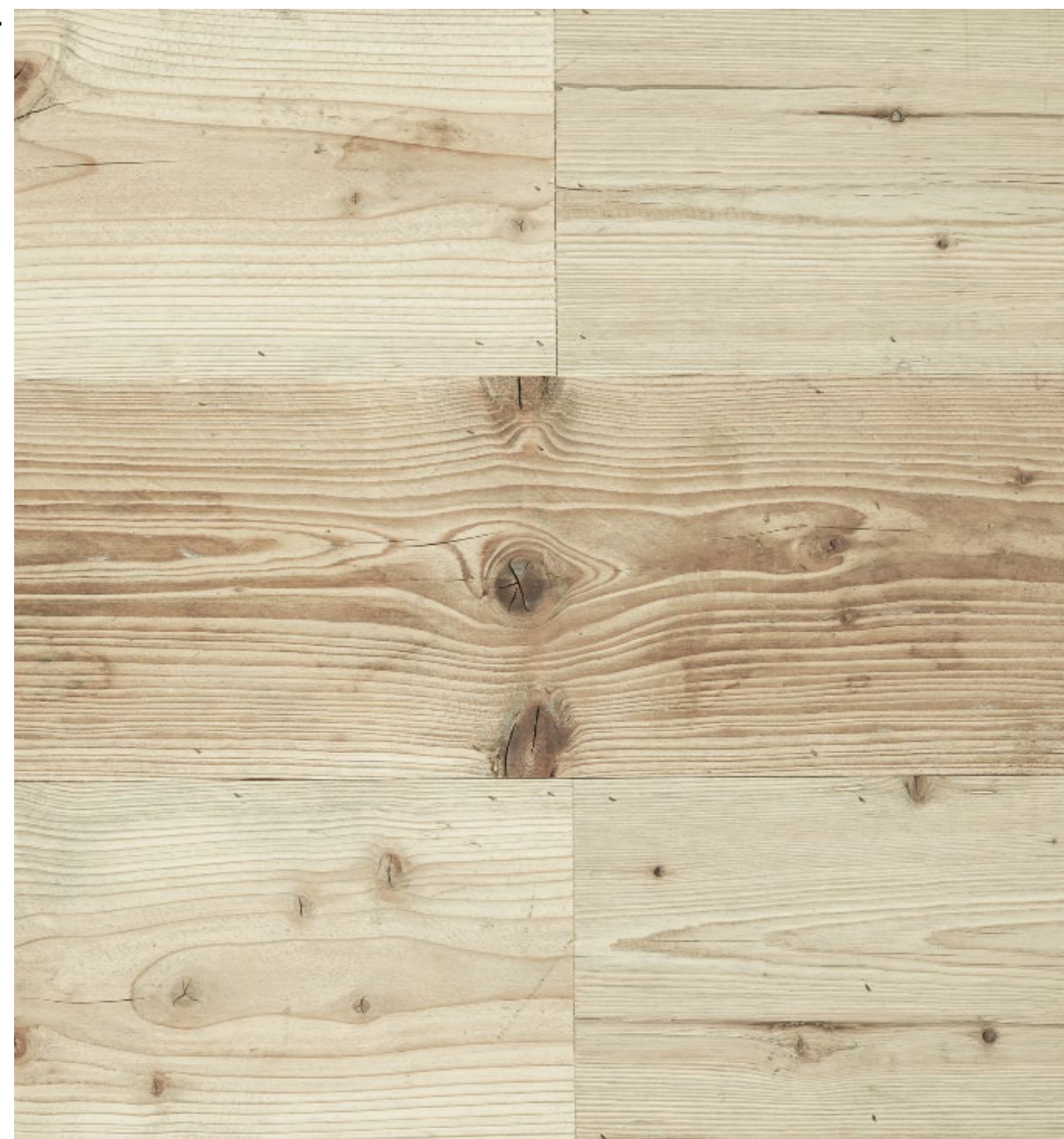
Bois d'échaffaudage  
*Scaffolding wood*

Plancher ancien : Sapin

Reclaimed flooring : Pine

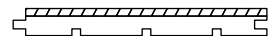
59

1.



1. Bois d'échaffaudage - Scaffolding wood - PMBECH

 | **MASSIF : 25 mm**  
**20/6**

 | **SEMI-MASSIF - ENGINEERED : 20/6**

**Largeurs - Widths:** 175 | 180 mm  
**Longueurs - Lengths:** 1500-3000 mm



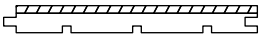
# Plancher ancien : Teck

## Reclaimed flooring : Teak



1. Teck naturel ciré - *Natural waxed teak* - Massif PMTACDW / Semi-massif PTRTCDW  
2. Teck naturel brossé - *Natural brushed teak* - Massive PMTDDW / Semi-massive PTRTDDW

 | **MASSIF - SOLID : 10 - 12 mm**

 | **SEMI MASSIF : 21/6 mm**

**Largeurs - Widths :** 180 > 240 mm  
**Longueurs - Lengths :** 1800 > 2500 mm



# Lots d'exception

## Exceptional batches

1. Château XVIII<sup>ème</sup> face d'origine brute ou cirée  
*Original face XVIII<sup>th</sup> castle rough or waxed*



**MASSIF - SOLID : 20 mm**

**Largeurs - Widths : 140 > 300 mm**



**SEMI MASSIF - ENGINEERED : 21 mm**

**Longueurs - Lengths : 1800 > 3000 mm**

2. Château coeur de XVIII<sup>ème</sup> brut  
*Heart of XVIII<sup>th</sup> castle rough*



**SEMI MASSIF - ENGINEERED : 21 mm**

**Largeurs - Widths : 140 > 300 mm**

**Longueurs - Lengths : 1800 > 3000 mm**

3. Plancher chêne ancien canadien - *Reclaimed canadian oak flooring*  
PTRCCA



**SEMI MASSIF - ENGINEERED : 20/6 mm**

**Largeurs - Widths : 100 > 350 mm**

**Longueurs - Lengths : 1000 > 3500 mm**

Atmosphère et Bois récupère des anciens planchers de châteaux du XVIII<sup>ème</sup> et XIX<sup>ème</sup> siècle. Le résultat est comparable à aucun autre produit. Chaque lame de ces parquets anciens est marquée d'une page d'histoire gravée à jamais dans sa patine. Sa noblesse se prolonge jusque dans votre habitation et se marie divinement avec des ambiances modernes et anciennes.

*Atmosphère et Bois recovers old castle floors from the 18th and 19th century. The result is incomparable to any other product. Each plank of these ancient floors is marked with a page of history forever engraved in its patina. Its nobility extends into your home and blends divinely with modern and ancient atmospheres.*



1.



2.



3.



# Projets Projects

64

1.



2.



3.



4.



1. Plancher fond de wagon raboté 2 mm - 2 mm planed train car flooring
2. Plancher fond de wagon Sète - Sète train car flooring
3. Plancher fond de wagon Sète teinté - Sète tinted train car flooring
4. Plancher fond de wagon Sète - Sète train car flooring
5. Plancher fond de wagon Sète exo - Sète exo train car flooring



**Plancher vieilli**

---

**Aged flooring**



# Plancher Retro

## Retro Flooring

### RETRO BROSSÉ / RETRO FENDU

**Origine :** Afrique  
**Traitement :** Thermotraité + Berger seidle  
**Disponibilité :** Largeurs variables selon stock (135/185 mm)  
**Profil :** Rainuré-languété  
**Essence :** Exotique

### RETRO AFR

**Origine :** Afrique  
**Traitement :** Berger seidle  
**Disponibilité :** Largeurs variables selon stock (135/185 mm)  
**Profil :** Rainuré-languété  
**Essence :** Exotique

### RETRO R&L

**Origine :** Afrique  
**Traitement :** Thermotraité + Berger seidle  
**Profil :** Rainuré-languété  
**Essence :** Exotique

### RETRO BRUSHED / RETRO PLANED

**Origin:** Africa  
**Treatment:** Torrefied + Berger Seidle  
**Availability:** Variable widths depending on stock (135/185 mm)  
**Profile:** Tongue-and-groove  
**Wood specie :** Exotic

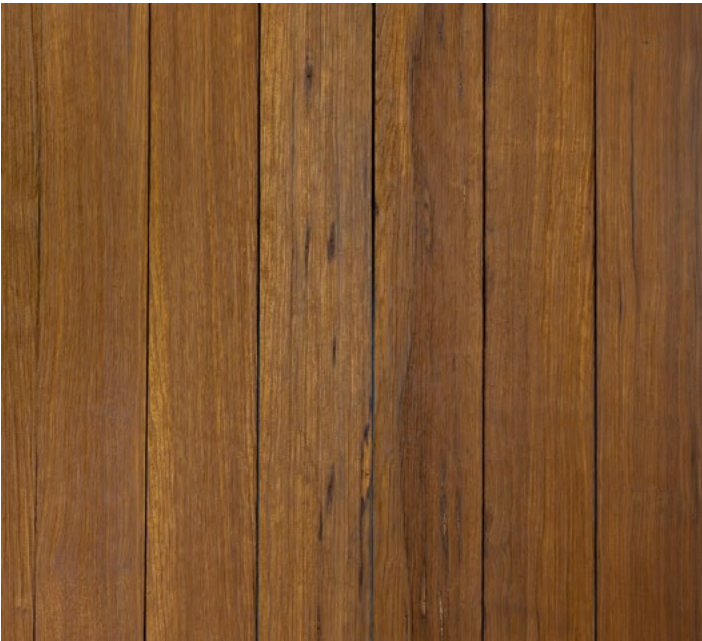
### RETRO AFR

**Origin:** Africa  
**Treatment:** Berger Seidle  
**Availability:** Variable widths depending on stock (135/185 mm)  
**Profile:** Tongue-and-groove  
**Wood specie :** Exotic

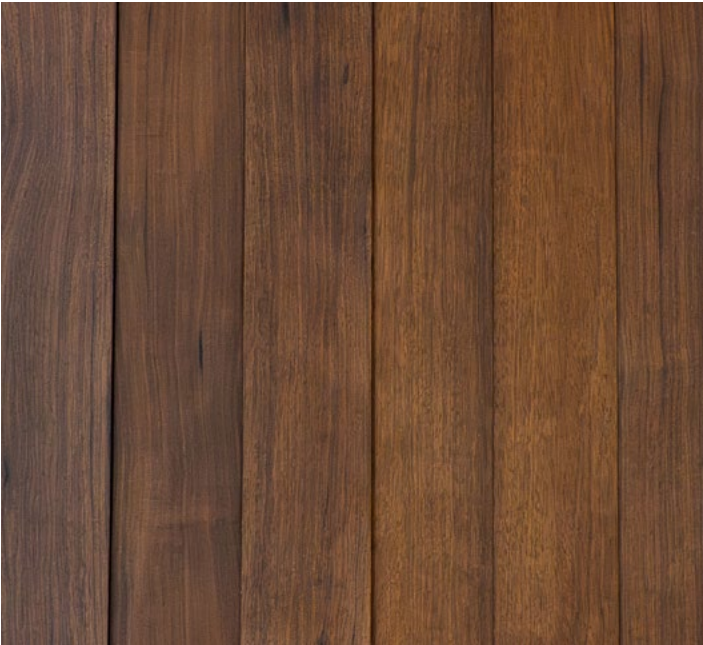
### RETRO R&L

**Origin:** Africa  
**Treatment:** Torrefied + Berger Seidle  
**Profile:** Tongue-and-groove  
**Wood specie :** Exotic

1.



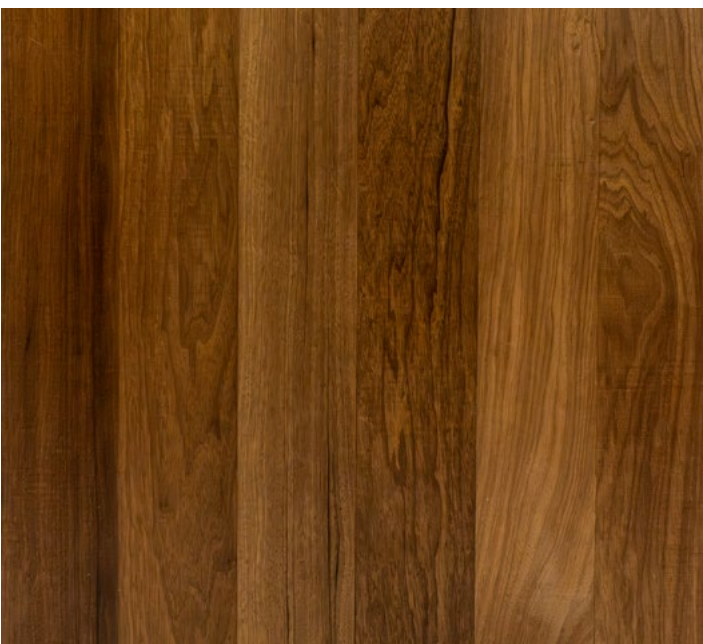
2.



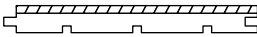
3.



4.



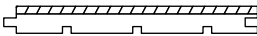
1. Retro brossé Brushed retro - BRETROBF  
2. Retro fendu Planed retro - BRETROFF



SEMI MASSIF - ENGINEERED : 20 mm (6+14)

Largeurs - Widths : 135 & 185 mm  
Longueurs - Lengths : 2100 - 2650 mm

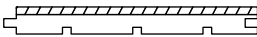
3. Retro AFR AFR retro - BRETRPAFR



SEMI MASSIF - ENGINEERED : 20 mm (6+14)

Largeurs - Widths : 135 & 185 mm  
Longueurs - Lengths : 2100 - 2650 mm

4. Retro R&L R&L retro - BRETROR&L



SEMI MASSIF - ENGINEERED : 20 mm (6+14)

Largeurs - Widths : 100 mm  
Longueurs - Lengths : 1000 - 3000 mm



# Plancher vieilli : Collection Château

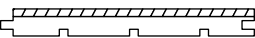
## Aged flooring Château collection

La collection Château est authentiquement vieillie. Les marques d'usure aléatoires de la surface du bois et les arêtes épaufrées créent l'émotion que seuls les vieux matériaux peuvent offrir. Les nuances de teintes entre les lames, ainsi que les accents de couleurs ou de décolorations autour des noeuds caractérisent ces planches absolument uniques.

Essence de bois : chêne



MASSIF - SOLID : 15 & 20 mm



SEMI MASSIF - ENGINEERED : 20 mm (6+14)

The Château collection is authentically aged. Random wear marks on the surface of the wood and chipped edges create the thrill that only old materials can provide. The nuances of tints between the planks, as well as the accents of colours or discolorations around the knots characterise these absolutely unique boards.

Wood essence : oak

Largeurs - Widths : 140 | 180 | 220 mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm

Largeurs - Widths : 140 | 180 | 220 mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm

Largeurs - Widths : 220 | 260 | 300 mm  
Longueurs - Lengths: 2000 - 3000 mm

N° 1 - Natural



N° 2 - Light cognac



N° 3 - Dark cognac



N° 4 - Chocolate



N° 5a - Dark grey



N° 5s - Light grey





N° 6 - Anthracite



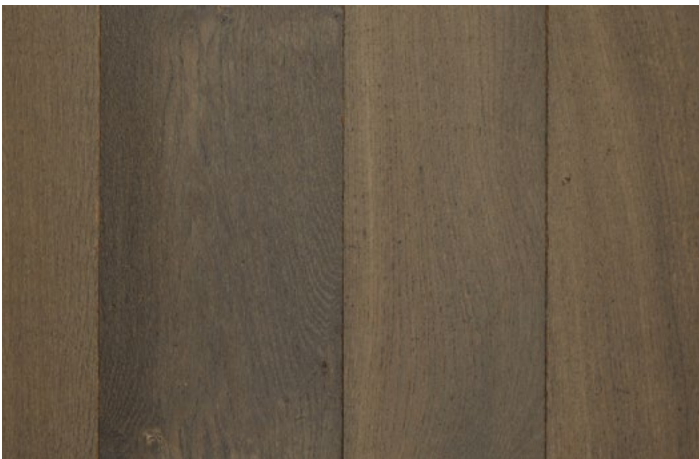
N° 7 - Black



N° 8 - Tobacco



N° 9 - Washed out dark brown



N° 10 - Bleached grey



N° 11 - Straw





5a

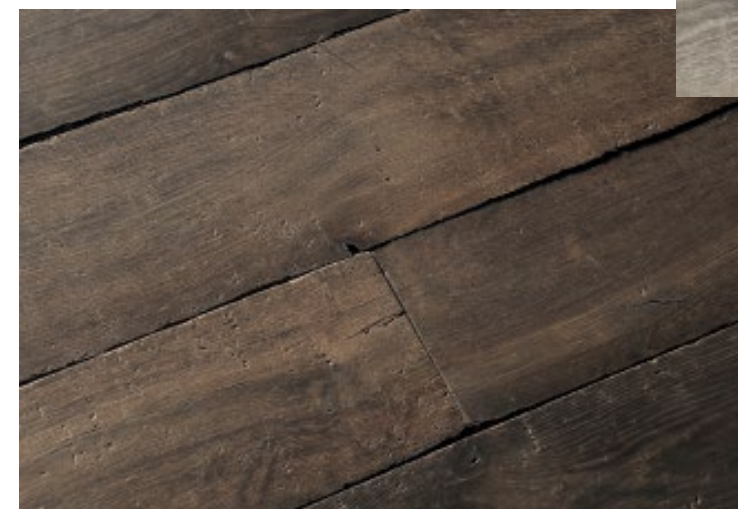
N°12 - Amber



N°13 - Washed out light brown



N°14 - Black chestnut



N°16 - Beige



# Plancher vieilli : Collection Home

## Aged flooring : Home collection



La collection Home est authentiquement vieillie. Cette gamme de planchers est usée et déformée par un procédé unique d'usure naturelle et de brossage. Les veines de ce bois dur et noble sont mises en évidence et offrent un relief authentique et une texture ronde d'un raffinement absolu.

Essence de bois : chêne

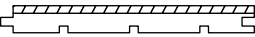
*The Home collection is authentically aged. This range of floors is worn and warped using a unique process of natural wear and brushing. The veins of this hard and noble wood are highlighted and offer an authentic relief and a round texture of absolute refinement.*

Wood essence : oak



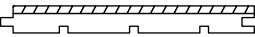
MASSIF - SOLID : 15 & 20 mm

Largeurs - Widths : 140 | 180 | 220 mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm



SEMI MASSIF - ENGINEERED : 15 mm (4+11)

Largeurs - Widths : 140 | 180 | 220 mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm



SEMI MASSIF - ENGINEERED : 20 mm (6+14)

Largeurs - Widths : 140 | 180 | 220 mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm

Largeurs - Widths : 220 | 260 | 300 mm  
Longueurs - Lengths: 2000 - 3000 mm

N° 103 - Dark cognac



N° 105a - Dark grey



N° 105s - Light grey



N° 110 - Bleached grey





N°101 - Natural



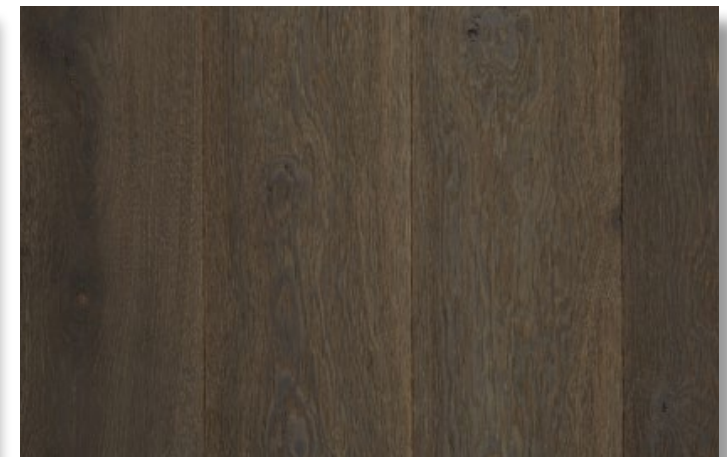
N°106 - Anthracite



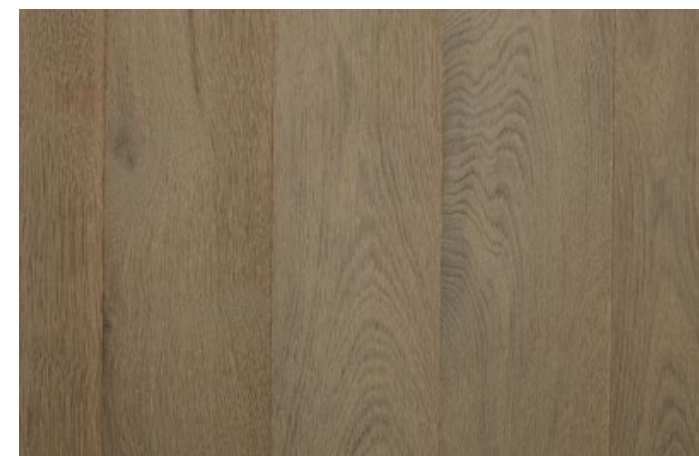
N°107 - Black



N°114 - Black chestnut



N°105s - Light grey



N°105s - Light grey



# Plancher vieilli : Collection Cottage

## Aged flooring : Cottage collection



La collection Cottage est authentiquement vieillie. Cette gamme de planchers est usée et déformée par un procédé unique d'usure naturelle et de brossage. Les veines de ce bois dur et noble sont mises en évidence et offrent un relief authentique et une texture ronde d'un raffinement absolu.

*The Cottage collection is authentically aged. This range of floors is worn and warped using a unique process of natural wear and brushing. The veins of this hard and noble wood are highlighted and offer an authentic relief and a round texture of absolute refinement.*

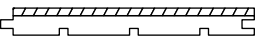
Essence de bois : chêne

Wood essence : oak



MASSIF - SOLID : 22 mm

Largeurs - Widths : 140 | 180 | 220 mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm



SEMI MASSIF - ENGINEERED : 20 mm (6+14)

Largeurs - Widths : 140 | 180 | 220 mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm

Largeurs - Widths : 220 | 260 | 300 mm  
Longueurs - Lengths: 2000 - 3000 mm

N°17 - Natural



N°18 - Smoked natural



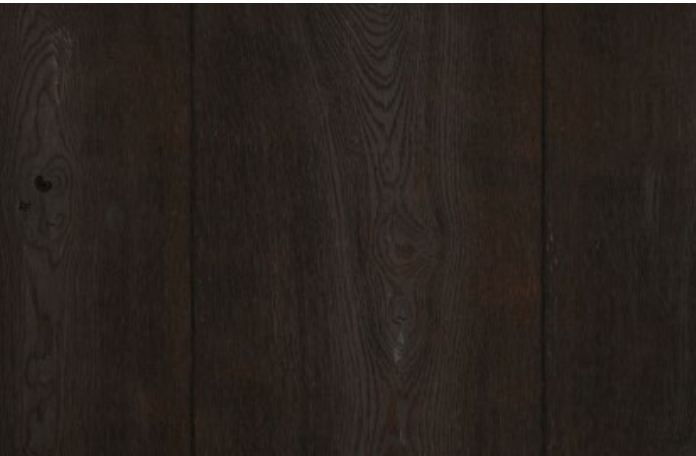
N°19/2 - Black chestnut



N°19/3 - Dark chestnut



N°20 - Black



N°21a - Dark grey

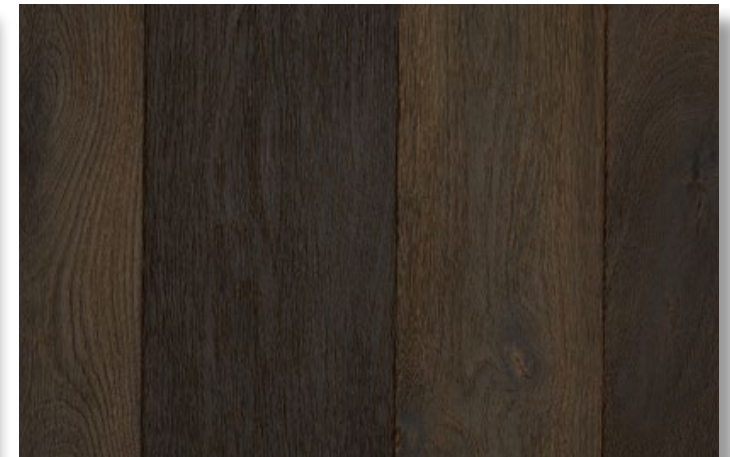




N° 21s - Light grey



N° 22 - Black chestnut



N° 23 - Washed out cognac



N° 24 - Amber



N° 25 - Bleached grey



N° 21s - Light grey



# Plancher vieilli : Collection Paint

## Aged flooring : Paint collection



La collection “Paint” est une réédition d’anciens planchers peints qui sont vieillis par le temps apportant une touche résolument “vintage”. Une finition à l’huile cire semi-mate permet de garder un aspect “ancienne peinture à l’huile”.

*The Paint collection is a reissue of old painted floors that age with time, bringing a vintage touch. A semi-matte wax oil finish helps keep an «old oil paint» look.*

Essence de bois : chêne

Wood essence : oak



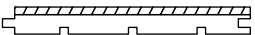
MASSIF - SOLID : 15 mm

Largeurs-Widths: 120 | 140 | 180 | 200mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm



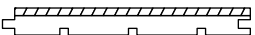
MASSIF - SOLID : 20 mm

Largeurs - Widths : 140 | 180 | 220 mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm



SEMI MASSIF - ENGINEERED: 15 mm (4+11)

Largeurs - Widths : 140 | 180 | 220 mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm



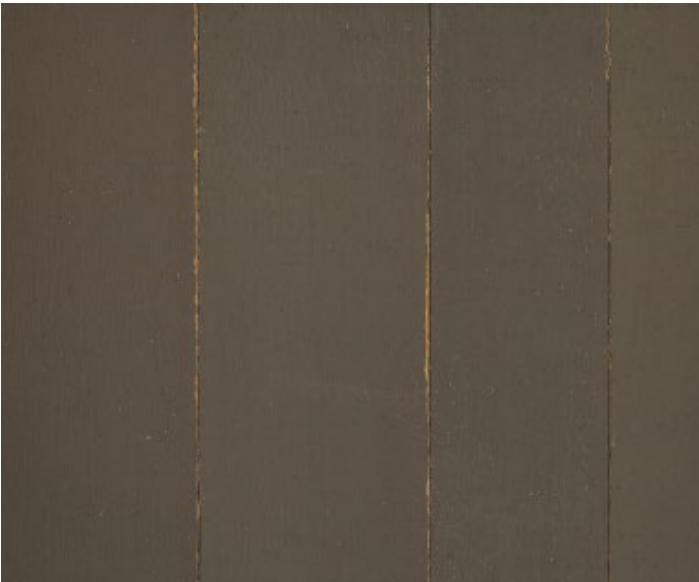
SEMI MASSIF - ENGINEERED: 20 mm (6+14)

Largeurs - Widths : 220 | 260 | 300 mm  
Longueurs - Lengths : 2000 - 3000 mm

N° 30 - White



N° 31 - Grey



N° 32 - Black



N° 230 - White



# Plancher vieilli : Factory collection

## Aged flooring : Collection Factory



La collection Factory est réalisée en bois de coeur qui ressemble en tous points à un véritable plancher de récupération. Les lames présentent de nombreuses gerces, noeuds, traces de rabotage, d'anciennes taches d'humidité et des inserts métalliques.

*The Factory collection is made of heartwood that looks in every way like a real reclaimed floor. Offered with metal inserts, the blades show many checks, knots, planing marks and old moisture stains.*

Essence de bois : chêne

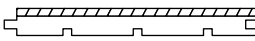
Wood essence : oak

 | **MASSIF - SOLID : 22 mm**

**Largeurs - Widths :** 140 | 160 | 180 | 190 | 220 | 240 mm  
**Longueurs - Lengths :** 1800 - 2700 mm

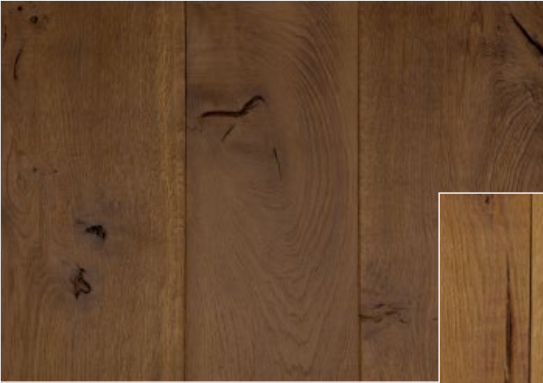
 | **MASSIF - SOLID : 22 mm**

**Largeurs - Widths :** 220 | 240 | 260 | 280 | 300 mm  
**Longueurs - Lengths :** 2000 - 3000 mm

 | **SEMI MASSIF - ENGINEERED  
20 mm (6+14)**

**Largeurs - Widths :** 140 | 160 | 180 | 190 | 220 | 240 mm  
**Longueurs - Lengths :** 1800 - 2700 mm

N° 703 - Dark caramel



N° 711 - Light caramel



N° 718 - Natural smoked



# Plancher vieilli : Factory collection

## Aged flooring : Collection Factory

La collection Factory est réalisée en bois de coeur qui ressemble en tous points à un véritable plancher de récupération. Les lames présentent de nombreuses gerces, noeuds, traces de rabotage, d'anciennes taches d'humidité et des inserts métalliques.

*The Factory collection is made of heartwood that looks in every way like a real reclaimed floor. Offered with metal inserts, the blades show many checks, knots, planing marks and old moisture stains.*

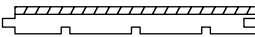
Essence de bois : chêne

Wood essence : oak



MASSIF - SOLID : 22 mm

Largeurs - Widths : 140 | 160 | 180 | 190 | 220 | 240 mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm



SEMI MASSIF - ENGINEERED  
20 mm (6+14)

Largeurs - Widths : 140 | 160 | 180 | 190 | 220 | 240 mm  
Longueurs - Lengths : 1800 - 2700 mm

N° 950 - Old grey



N° 951 - Old brown



# Plancher vieilli : Parquets décoratifs

## Aged flooring : Decorative parquets

91



Les parquets se distinguent du plancher par les dessins que forment les assemblages de petites lames de bois. Faites votre choix parmi les trois différents styles de parquet que nous vous proposons : (panneaux de Versailles, point de Hongrie ou bâtons rompus) tous trois déclinés dans les différentes gammes de vieillissement (Château - Pavillon - Country - Fabrique).

Essence de bois : chêne

Parquet floors are distinguished from ordinary floors by the designs formed by assemblies of small strips of wood. Choose from the three different styles of parquet we offer : (Versailles panels, Hungarian point Chevron or Herringbone). All three are available in the different aged wood ranges : (Château - Pavillon - Country - Fabrique).

Wood essence : oak

05a



18

Bâtons rompus - *Herringbone* - 5a



Autres teintes disponibles sur demande  
*Other tints available on request*

Point de Hongrie - *Chevron* - N 18



Point de Hongrie - *Chevron* - Naturel



Point de Hongrie - *Chevron* - 5a



Point de Hongrie - *Chevron* - 7e



Autres teintes disponibles sur demande - *Other tints available on request*

# Plancher vieilli : Panneaux décoratifs

95

## Aged flooring : Decorative panels





- 1. Versailles Factory - PMVOFAB
- 2. Versailles usé brossé naturel - PMV17AB
- 3. Versailles n° 5 - PMV5AAB

Autres teintes disponibles : collection Château, Cottage, Home et le n° 950 de Factory.  
*Other tints available on request : Château, Cottage, Home collection and n° 950 of Factory.*

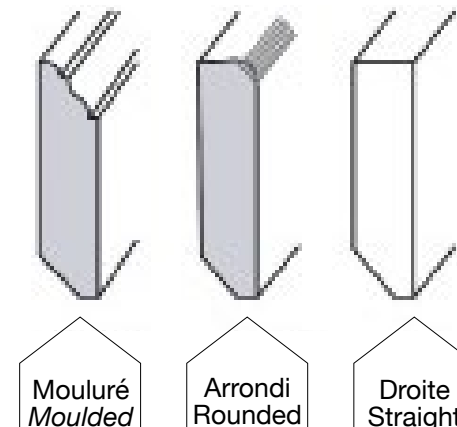
 | **MASSIF - SOLID:** 15 / 20 mm

**Taille - Size:** 700x700 - 1020x1020 mm

# Plinthes et nez de marche

## Skirting boards and stair nosing

### Plinthes - Skirting boards

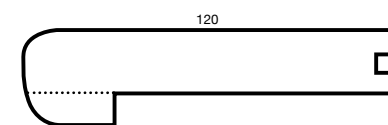


Collection : Château, Home, Paint, Cottage et Factory  
 Massif - *Massive* : 20 mm  
 Hauteurs - *Heights* : 100 mm - 120 mm - 140 mm  
 Longueurs - *Lengths* : de - *from* 1800 à - *to* 2500 mm

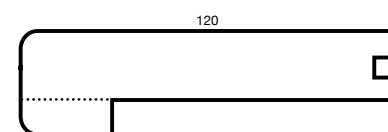
### Nez de marche - Stair nosing

CHATEAU & PAINT  
 Massif - *massive* : 15 mm ou - *or* 20 mm

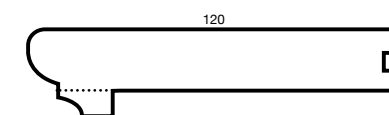
Modèle 1 : Rond - *Round*



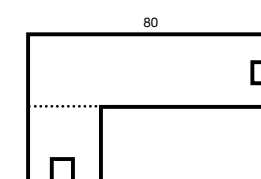
Modèle 3 : Mouluré - *Moulded*



Modèle 2 : Arrondi léger R3 mm - *Lightly rounded R3 mm*

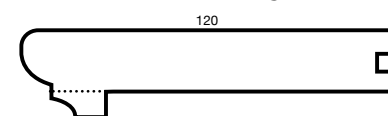


Modèle 4 : Nez en L - *L shaped nose*

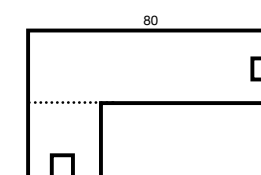


COTTAGE, HOME & FACTORY  
 Massif - *massive* : 15 mm ou - *or* 22 mm

Modèle 2 : Arrondi léger R3 mm - *Lightly rounded R3 mm*



Modèle 4 : Nez en L - *L shaped nose*





**PARIS - FRANCE**

19 rue du Dragon, 75006 Paris  
+33 (0) 6 73 56 26 54  
[margaux@atmosphere-bois.com](mailto:margaux@atmosphere-bois.com)

**BELGIUM**

3 Avenue Pierre Holoffe  
1342 Limelette  
+32 10 42 10 30  
[contacts@atmosphere-bois.com](mailto:contacts@atmosphere-bois.com)